

KISSINGER SOMMER



EIN KÖNIGLICHES VERGNÜGEN

24. Internationales Musikfestival
18. Juni - 19. Juli 2009



Regentenbau, Max-Littmann-Saal



Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde des KISSINGER SOMMERS,

getreu unserem Gründungsmotto „Europa in Kultur“ stehen 2009 Musik und Künstler aus Italien im Mittelpunkt. Erstmals besucht uns auch aus Griechenland das Athener Nationalorchester mit seinem Chefdirigenten Byron Fidetzis. Zwei „Klang-Werkstätten“ mit internationalem Spitzen Nachwuchs, jeweils geleitet von Lisa Batiashvili und Mari Kodama, mit 22 jungen Solisten aus 15 Ländern machen neugierig. Bei der Kissinger Liederwerkstatt schaffen sieben Komponisten neue Lieder nach Texten Eduard Mörikes. Diese werden an zwei Abenden mit Mörike-Vertonungen von Brahms, Schumann, Wolf, Pfitzner und Eisler aufgeführt. Der 24. Festivalsommer bringt ein Wiedersehen mit Cecilia Bartoli, Alfred Brendel, Heinrich Schiff, Sabine Meyer, Grigory Sokolov, Jean-Yves Thibaudet und David Lomeli, dem mexikanischen Tenor-Wunder. Theater, Opernhäuser und Orchester gab es in Deutschland lange vor dem Nationalstaat. Die Nation entstand auf der Bühne, der Staat hingegen auf dem Schlachtfeld. Besinnen wir uns auf die große kulturelle Vergangenheit Deutschlands: Das klassisch-romantische Erbe kombiniert mit Leidenschaft für das Neue. Das ist die besondere Note des KISSINGER SOMMERS. Willkommen in der heiteren Atmosphäre Bad Kissingsens, in den prachtvollen historischen Konzertsälen und den gepflegten Parkanlagen in einer intakten Natur!

Dr. Kari Kahl-Wolfsjäger, Intendantin

KISSINGER SOMMER One of Europe's Leading Music Festivals

Bad Kissinger, located in Northern Bavaria, lies in the heart of Germany, in the middle of Europe. During the last two centuries, it was one of the favourite spas of European nobility; the Russian Czars, the Bavarian Kings and the Austrian Emperor with his wife Sisi. To accommodate the noble guests, the Royal House of Wittelsbach between 1838 and 1913 built the unique Regentenbau with its five splendid concert halls seating from 100 to 1200 persons. Every year between mid June and mid July, when famous stars join young artists to perform in symphony concerts, chamber music, Liederabende, literary readings and jazz sessions these beautiful concert halls come alive.

The Casino, once built to entertain the royal guests, is one of the most beautiful in Europe. All these marvels of spa architecture are situated in the center of Bad Kissinger's vast gardens, resplendent with more than 100 different kind of roses offering walking and cycling paths along the banks of the river Saale.

During the day, many festival visitors take trips to neighbouring towns: Würzburg with the famous Balthasar Neumann palace, Fulda with its baroque architecture, Bayreuth, the home of the Richard Wagner Festival or medieval Bamberg. Even Weimar, once home of Goethe and Schiller, is only two hours away. Picturesque villages, vineyards, castles and medieval monasteries lie within a short distance of Bad Kissinger.

ALLE KONZERTE IN DER ÜBERSICHT

Do	18.06.	20:00 Uhr	Händel-Gala mit Cecilia Bartoli 9 kammerorchesterbasel
Fr	19.06.	18:00 Uhr	Präludium Claire Huangci 10
Fr	19.06.	20:00 Uhr	Eröffnungskonzert 11 Athener Nationalorchester, Byron Fidetzis, Heinrich Schiff
Sa	20.06.	11:00 Uhr	Klostermatinee mit Yuja Wang 12
Sa	20.06.	15:30 Uhr	Klosternachmittag 13 Jean-Guihen Queyras, Alexandre Tharaud
Sa	20.06.	20:00 Uhr	Zu Gast bei König Ludwig und Lola Montez Hannelore Elsner, Sebastian Knauer 15
So	21.06.	9:30 Uhr	Kantatengottesdienst 16 Würzburger Madrigalchor, Kissinger Barock- orchester
So	21.06.	11:00 Uhr	Leopold String Trio 17
So	21.06.	16:00 Uhr	Lesung mit Alfred Brendel und Kit Armstrong 18
So	21.06.	19:00 Uhr	Rosengala 19 Athener Nationalorchester, Johan Arnell, Emily Magee, Robert Dean Smith
Mo	22.06.	19:00 Uhr	Open air – Zigeunerkonzert mit den Gypsy Devils 20
Di	23.06.	20:00 Uhr	Virtuosenduo 21 Sabine Meyer, Fazil Say
Mi	24.06.	20:00 Uhr	Venedig im Glanz des Barock 22 Venice Baroque Orchestra, Giuliano Carmignola
Do	25.06.	20:00 Uhr	„Die Vier Jahreszeiten“ 23 Le Musiche Nove, E. Casazza, M. Cencic

Fr	26.06.	20:00 Uhr	Wiener Klaviersoiree 24 Wiener Symphoniker, F. Luisi, Elisabeth Leonskaja
Sa	27.06.	11:00 Uhr	Klaviermatinee Paul Lewis 25
Sa	27.06.	16:00 Uhr	Virtuosennachmittag 26 Arve Tellefsen, E. Hemsing, I. Levit, B. Kim
Sa	27.06.	20:00 Uhr	Wiener Galakonzert 27 Wiener Symphoniker, Sakari Oramo, Sol Gabetta
Sa	27.06.	22:30 Uhr	Kissinger LiederWerkstatt I 28 Axel Bauni, F. Fuchs, O. Vermeulen, A. Post, H. C. Begemann, M. Eggert, J. Schulze u. a.
So	28.06.	11:00 Uhr	Sabine Meyer und ihre Meisterschüler ... 29
So	28.06.	16:00 Uhr	Trio am Nachmittag 30 Renaud und Gautier Capuçon, Frank Braley
So	28.06.	19:00 Uhr	Tschaikowsky-Soiree 31 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Vladimir Fedosejew, Janine Jansen
Mo	29.06.	20:00 Uhr	Kissinger LiederWerkstatt II 32 Axel Bauni, M. Eggert, J. Schulze, F. Fuchs u. a.
Mi	01.07.	20:00 Uhr	Virtuosenkonzert 33 Tschech. Philharmonie, Ph. Auguin, A. Gerhardt
Do	02.07.	20:00 Uhr	Eröffnungabend der Kissinger Klang-Werkstatt I 34 Mari Kodama, P. Wang, M. Lifits, L. Turrel, A. v. Wauwe, S. Sato, F. Ning, D. Ishizaka, A. Brendel, T. T. Helseth, P. Carmichael
Fr	03.07.	20:00 Uhr	Prager Gala 35 Tschechische Philharmonie, Juraj Valcuha, Vilde Frang, Yeol-Eum Son
Sa	04.07.	11:00 Uhr	Matinee der Kissinger Klang-Werkstatt .. 36 Mari Kodama, O. Scheps, M. Samuelson, S. Sato, L. Turrel, D. Ishizaka

Sa	04.07.	16:00 Uhr	Italien und die Griechische Götterwelt ... 37 Salzburger Hofmusik, Ruth Ziesak
Sa	04.07.	20:00 Uhr	Meisterkonzert 38 Konzerthausorchester Berlin, Lothar Zagrosek, Daniel Müller-Schott
So	05.07.	9:30 Uhr	Festgottesdienst 39 Kantorei Bad Kissingen, Residenzorchester Meiningen
So	05.07.	11:00 Uhr	Junge russ. Virtuosen aus St. Petersburg.. 40
So	05.07.	16:00 Uhr	Trompetenglanz 41 Wolfgang Bauer Consort, Tine Thing Helseth
So	05.07.	19:00 Uhr	Festliche Operngala 43 Orchester der Ungarischen Staatsoper Budapest, Johan Arnell, Camilla Nylund, Klaus Florian Vogt
Mo	06.07.	20:00 Uhr	Kirchenkonzert Ludwig Güttler 45 Leipziger Bach-Collegium
Di	07.07.	20:00 Uhr	Meisterduo 46 Daniel Hope, Sebastian Knauer
Mi	08.07.	20:00 Uhr	Wiener Klassikgala 47 Wiener Akademie, Martin Haselböck, Simone Kermes, Melvyn Tan
Do	09.07.	20:00 Uhr	Eröffnungskonzert der Kissinger Klang-Werkstatt II 48 Lisa Batiashvili, I. Levit, G. Ben-Ziony, M. Hornung, G. Kharadze, R. Guyot, F. Leleux
Fr	10.07.	20:00 Uhr	Dresdner Schumanngala 49 Dresdner Staatskapelle, Sir Colin Davis, Nikolaj Znaider
Sa	11.07.	11:00 Uhr	Kissinger Klang-Werkstatt im Kloster 50 Lisa Batiashvili, I. Levit, A. Buchberger, G. Ben-Zio- ny, M. Hornung, G. Kharadze, R. Guyot, F. Leleux

VII. Bayreuther Klavierfestival

28. Juni bis 24. Juli 2009

Das Programmheft liegt ab Februar 2009 vor – die Vorschau:

'Opernparaphrasen', Weimarer Pianisten auf Schloss Thurnau im Forschungsinstitut für Musiktheater der Uni Bayreuth – und im Steingraeber Haus Bayreuth: **Hommage à Wilhelmine: 'Barockkomponistinnen'** Konzert, Ausstellung, Vortrag - Olivier Messiaen "**Vingt regards sur l'Enfant Jesus**", Jochen Köhler – **Hommage à Liszt** des amerikanischen Pianisten **Kevin Orr** und andere Programmpunkte mehr.

Finale am Freitag den 24. Juli 2009, 19³⁰ h:

Markgräfliches Opernhaus Bayreuth

Lise de la Salle

Werke von **Scarlatti**, **Mozart** und **Chopin**

Kartenbestellung:

Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne, Steingraeberpassage 1
95444 Bayreuth, Tel 0921- 64049

www.steingraeber.de - steingraeber@steingraeber.de



Steingraeber & Söhne, Bayreuth ist
offizieller Lieferant von Konzertflügeln für den Kissinger Sommer

Sa	11.07.	15:30 Uhr	Belcanto im Kloster 51 Matthias Rexroth, Semion Skigin
Sa	11.07.	20:00 Uhr	Bamberger Haydn-Soiree 52 Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Jonathan Nott, Christiane Karg, Vivica Genaux, Lothar Odinius, Miljenko Turk
So	12.07.	11:00 Uhr	Best of Berlin 53 Hochschullehrer mit ihren Studenten
So	12.07.	19:00 Uhr	Wiener Klassiksoiree 54 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Sir Roger Norrington, Lars Vogt
Mo	13.07.	20:00 Uhr	Jazz und Evergreens mit Jocelyn B. Smith 55
Di	14.07.	20:00 Uhr	Vivaldi-Kirchenkonzert 56 Europa Galante, Fabio Biondi, Simone Kermes
Mi	15.07.	20:00 Uhr	Italienische Operngala mit David Lomeli und Anna Samuil 57 Hamburger Symphoniker, Johan Arnell
Do	16.07.	20:00 Uhr	Klaviersoiree Grigory Sokolov 58
Fr	17.07.	20:00 Uhr	Bamberger Gala 59 Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Herbert Blomstedt, Piotr Anderszewski
Sa	18.07.	16:00 Uhr	Kungsbacka Piano Trio 60
Sa	18.07.	20:00 Uhr	Abschlussgala 61 Orchestre National de Lyon, Michel Plasson, Olga Kern
So	19.07.	11:00 Uhr	Klaviermatinee Martin Helmchen 62
So	19.07.	16:00 Uhr	Klaviernachmittag Martin Stadtfeld 63
So	19.07.	19:00 Uhr	Abschlusskonzert 64 Orchestre National de Lyon, Jun Märkl, Jean-Yves Thibaudet

DIE KÜNSTLER

14.7.	Europa Galante
28.6.	Fedosejew Vladimir
19.6.	Fidetzis Byron
3.7.	Frang Vilde
27./29.6.	Fuchs Felicitas
27.6.	Gabetta Sol
11.7.	Genaux Vivica
1.7.	Gerhardt Alban
6.7.	Güttler Ludwig
9.7.	Guyot Romain
22.6.	Gypsy Devils
15.7.	Hamburger Symphoniker
8.7.	Haselböck Martin
19.7.	Helmchen Martin
2./5.7.	Helseth Tine Thing
27.6.	Helsing Eldbjörg
7.7.	Hope Daniel
9.7.	Hornung Maximilian
19.6.	Huangci Claire
2./4.7.	Ishizaka Danjulo
28.6.	Jansen Janine
5.7.	Junge russ. Virtuosen
18.6.	kammerorchesterbasel
11.7.	Karg Christiane
9.7.	Kharadze Giorgi
8./14.7.	Kermes Simone
18.7.	Kern Olga
27.6.	Kim Ben
20.6./7.7.	Knauer Sebastian
2./4.7.	Kodama Mari
4.7.	Konzerthausorchester Berlin
18.7.	Kungsbaka Piano Trio
25.6.	Le Musiche Nove
1.7.	Auguin Philippe
17.7.	Anderszewski Piotr
21.6.	Armstrong Kit
21.6./5./	
15.7.	Arnell Johan
19./21.6.	Athener National- orchester
11./17.7.	Bamberger Symphoniker - Bayer. Staatsphilharmonie
18.6.	Bartoli Cecilia
9./11.7.	Batiashvili Lisa
27./29.6.	Bauni Axel
5.7.	Bauer Wolfgang Consort
27./29.6.	Begemann H.-Christoph
9./11.7.	Ben-Ziony Guy
12.7.	Best of Berlin
14.7.	Biondi Fabio
17.7.	Blomstedt Herbert
28.6.	Braley Frank
21.6.	Brendel Alfred
2./4.7.	Brendel Andrian
11.7.	Buchberger Anna
28.6.	Capuçon Gautier
28.6.	Capuçon Renaud
2.7.	Carmichael Philip
24.6.	Carmignola Giuliano
25.6.	Casazza Enrico
25.6.	Cencic Max Emanuel
10.7.	Davis Sir Colin
10.7.	Dresdner Staatskapelle
27./29.6.	Eggert Moritz
20.6.	Elsner Hannelore

- | | | | |
|-----------|-----------------------------------|-----------|--|
| 6.7. | Leipziger Bach-Collegium | 4.7. | Scheps Olga |
| 9./11.7. | Leleux François | 19.6. | Schiff Heinrich |
| 26.6. | Leonskaja Elisabeth | 27./29.6. | Schulze Jan-Philipp |
| 21.6. | Leopold String Trio | 11.7. | Skigin Semion |
| 27.6./9./ | | 13.7. | Smith Jocelyn B. |
| 11.7. | Levit Igor | 21.6. | Smith Robert Dean |
| 27.6. | Lewis Paul | 16.7. | Sokolov Grigory |
| 27.7. | Lifits Michael | 3.7. | Son Yeol-Eum |
| 15.7. | Lomelli David | 19.7. | Stadtfeld Martin |
| 26.6. | Luisi Fabio | 28.6. | Symphonieorchester d. Bayer. Rundfunks |
| 21.6. | Magee Emily | 08.7. | Tan Melvyn |
| 19.7. | Märkl Jun | 27.6. | Tellefsen Arve |
| 23./28.6. | Meyer Sabine | 20.6. | Tharaud Alexandre |
| 4.7. | Müller-Schott Daniel | 19.7. | Thibaudet Jean-Yves |
| 2./12.7. | Ning Feng | 1./3.7. | Tschechische Philharmonie |
| 12.7. | Norrington Sir Roger | 2./4.7. | Turrel Luke |
| 11.7. | Nott Jonathan | 11.7. | Turk Miljenko |
| 5.7. | Nylund Camilla | 5.7. | Ungarische Staatsoper Budapest |
| 11.7. | Odinus Lothar | 3.7. | Valcuha Juraj |
| 27.6. | Oramo Sakari | 24.6. | Venice Baroque Orch. |
| 18./19.7. | Orchestre National de Lyon | 27./29.6. | Vermeulen Olivia |
| 18.7. | Plasson Michel | 5.7. | Vogt Klaus Florian |
| 27./29.6. | Post Andreas | 12.7. | Vogt Lars |
| 20.6. | Queyras Jean-G. | 2.7. | Wang Puhan |
| 12.7. | Radio-Sinfonieorchester Stuttgart | 20.6. | Wang Yuja |
| 11.7. | Rexroth Matthias | 2.7. | Wauwe van Annelien |
| 4.7. | Salzburger Hofmusik | 8.7. | Wiener Akademie |
| 4.7. | Samuelsen Mari | 26./27.6. | Wiener Symphoniker |
| 15.7. | Samuiel Anna | 4.7. | Zagrosek Lothar |
| 2./4.7. | Sato Shunské | 4.7. | Ziesak Ruth |
| 23.6. | Say Fazil | 10.7. | Znaider Nikolaj |



Bei uns spielt Service die erste Geige.

Im „Orchester“ der Stadtwerke Bad Kissingen spielt Service die erste Geige - und das rund um die Uhr. Denn wir sind 24 Stunden am Tag voller Energie für Sie da. Bei allen Fragen zu Strom, Erdgas und Wasser sind wir Ihr richtiger Ansprechpartner.

Wir freuen uns auf Ihren Anruf und wünschen viel Vergnügen beim „Kissinger Sommer“.



Würzburger Straße 5 • 97688 Bad Kissingen • Tel. 0971 826-0
info@stwkiss.de • www.stwkiss.de



Regentenbau Bad Kissingen

Gala mit Cecilia Bartoli „Händel und Italien“

Donnerstag, 18.6.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

kammerorchesterbasel

Arien aus Opern und Oratorien von
Georg Friedrich Händel, von Cecilia Bartoli
für den diesjährigen KISSINGER SOMMER
zusammengestellt.

Zum 8. Mal erhielt die Primadonna aus Rom in
diesem Herbst den Echo-Klassikpreis. Durch den
großen Verkaufserfolg ihres Maria-Malibran-
Albums stand sie erneut ganz oben. Jedes
Konzert mit Cecilia Bartoli ist ein Erlebnis!
So verwundert es nicht, dass ihre KISSINGER
SOMMER-Fans jedes Jahr erneut dem Bartoli-
Ereignis im Regentenbau entgegenfiebern.

€ 125,- / 120,- / 110,- / 105,- / 85,-





Präludium

Freitag, 19.6.2009

18:00 – 19:00 Uhr

Regentenbau, Rossini-Saal

Claire Huangci - Publikumspreis bei der
Kissinger KlavierOlympiade 2008

Bach, Beethoven, Brahms, Ravel, Prokofieff

Die junge Amerikanerin mit chinesischen Wurzeln studierte bei Lang Langs Lehrer Gary Graffman in Philadelphia. Ihre Fingerfertigkeit, ihr technisches Können, haben auch die Mit-Studenten bei Arie Vardi in Hannover verblüfft, als Claire vor einem Jahr zum Studium nach Deutschland kam.

€ 15,-

Eröffnungskonzert

Freitag, 19.6.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Athener Nationalorchester

Dirigent: Byron Fidetzis

Solist: Heinrich Schiff (Violoncello)

Skalkottas: 5 Griechische Tänze

Tschaikowsky: Konzert für Violoncello und Orchester
(„Rokoko-Variationen“)

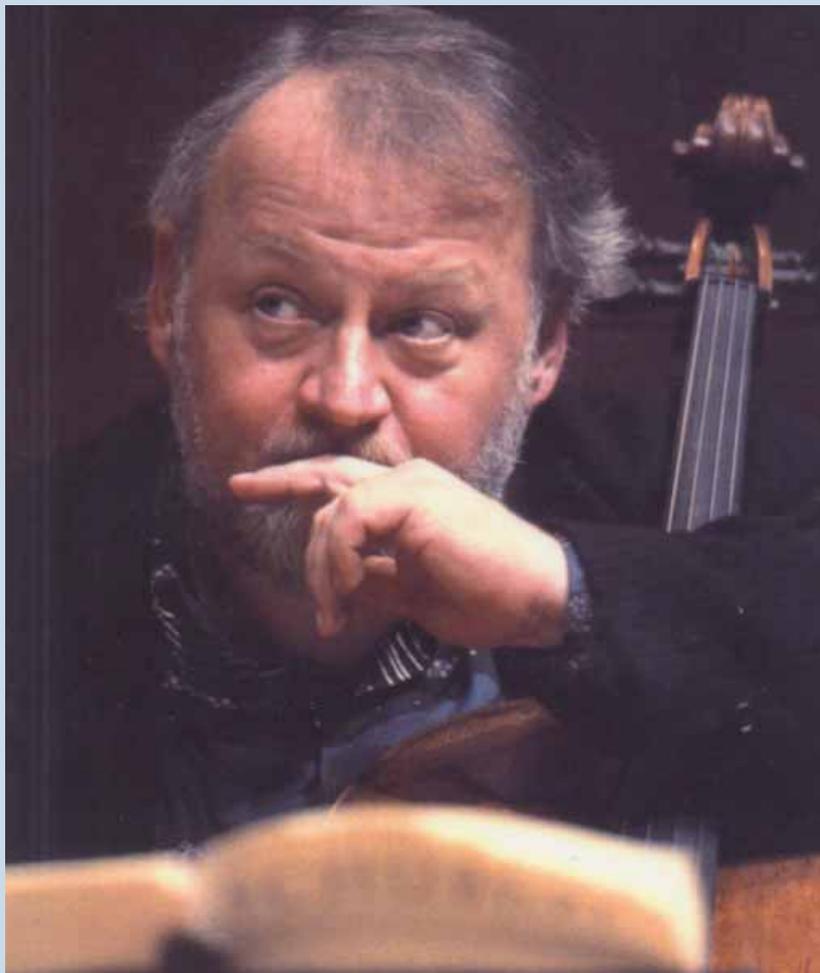
Bruch: Kol Nidrei

Dvořák: Sinfonie Nr. 8 op. 88

Der österreichische Weltstar besitzt zwei der berühmtesten Celli alter Meister, Stradivaris „Mara“ (1711) und Montagnanas „Sleeping Beauty“ (1739). Mit Tschaikowskys „Rokoko-Variationen“ und Max Bruchs „Kol Nidrei“ verwöhnt uns der Virtuose doppelt. Mit Chefdirigent Fidetzis wohnte Schiff einst Tür an Tür im Wiener Studentenheim.

Gefördert vom Förderverein Kissinger Sommer e.V.

€ 90,-/ 85,- / 80,- / 75,- / 55,-





Klostermatinee mit Yuja Wang am Klavier

Samstag, 20.6.2009

11:00 Uhr Kloster Maria Bildhausen 

Mendelsohn: Siebzehn seriöse Variationen d-moll
op. 54

Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-moll op. 35

Medtner: Klaviersonate Nr. 10 a-moll op. 38

Strawinsky: Three Movements aus Petruschka

Die hübsche Chinesin, 1987 in Peking geboren, gehört zu den großen Klaviertalenten. Sie ging mit 14 zum Studium nach Kanada, ein Jahr später zu Gary Graffman ans Curtis Institute in Philadelphia. Inzwischen hat Yuja mit allen amerikanischen Top-Orchestern gespielt, mit dem New York Philharmonic, dem Chicago Symphony Orchestra, dem Philadelphia Orchestra sowie den Orchestern in Los Angeles und San Francisco.

Gefördert von der Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne

€ 30,- / 25,-

Klosternachmittag

Samstag, 20.6.2009

15:30 Uhr Kloster Maria Bildhausen 

Jean-Guihen Queyras (Violoncello)

Alexandre Tharaud (Klavier)

Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-moll

Mendelssohn: Sonate B-dur op. 45

Bach: Sonate für Viola da gamba und Cembalo G-dur

Schubert: Sonate für Violoncello und Klavier a-moll
(„Arpeggione“)

Ein junger Künstler aus Frankreich - einst Solocellist des Ensembles Intercontemporain, machte in letzter Zeit durch Konzerte und CD-Aufnahmen auf sich aufmerksam. Seine Einspielung von Schuberts „Arpeggione“, neben Werken von Berg und Webern, wurde mehrfach ausgezeichnet. Partner am Klavier, wie auch in Bad Kissingen, ist Alexandre Tharaud.

Gefördert von der Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne

€ 35,- / 30,-





Zu Gast bei König Ludwig und Lola Montez „Auf Flügeln des Gesanges“

Samstag, 20.6.2009
20:00 Uhr Bad Brückenau,
König-Ludwig-I.-Saal 

Hannelore Elsner (Lesung)
Am Flügel: Sebastian Knauer

Klavierstücke und Lieder ohne Worte von
Mendelssohn

Die charmante Hannelore Elsner, populärer Film- und Fernsehstar, sucht immer wieder den direkten Kontakt zu ihrem Publikum. Den Komponisten Mendelssohn und die schwedische Sängerin Jenny Lind verband eine große Zuneigung. Gar eine Liebesgeschichte? Belegt mit Zitaten aus Briefen und Zeitdokumenten, am Klavier von Sebastian Knauer virtuos begleitet.

Gefördert von der Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne
€ 40,- / 35,-



In Bad Kissingen, Regentenbau:

Sommernachtsball Samstag, 20.6.2009, 20:00 Uhr

Informationen/Karten: Bayer. Staatsbad Bad Kissingen GmbH Kissingen-Ticket 0971 8048-444



Kantatengottesdienst

Sonntag, 21.6.2009

09:30 Uhr Erlöserkirche

Würzburger Madrigalchor

Kissinger Barockorchester

Leitung: Jörg Wöltche

Johann Sebastian Bach BWV 106

„Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit“

Die Kantate „Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit“ hat Johann Sebastian Bach vermutlich im Jahr 1707 als Trauerkantate geschaffen. Auch bekannt unter dem Namen „Actus tragicus“, behandelt sie das Thema „Sterben“ unter dem Gesetz und dem Evangelium und macht sich Gedanken über Gott und die Zeitlichkeit.

Die Besetzung ist in Bachs Werk absolut einmalig: zwei Blockflöten, zwei Gamben und Basso continuo schaffen eine „stille Music“ voller Eindringlichkeit.

Leopold String Trio

Sonntag, 21.6.2009

11:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Tanejew: Streichtrio in D

Ysaye: Streichtrio „Le Chimay“ op. posth. 1927

Mozart: Divertimento Es-dur KV 563

Das englische Streichtrio, mit dem herausragenden Bratschisten Lawrence Power, der Geigerin Isabelle Keulen und der Cellistin Kate Gould, hat es innerhalb weniger Jahre zur Weltspitze gebracht. Das Trio wurde im ersten Jahr des BBC New Generation-Programms ausgewählt, es erhielt 2004 den Borletti-Buitoni-Preis und bekam 2005 einen Drei-Jahre-Zyklus in der berühmten Londoner Wigmore Hall. Willkommen beim KISSINGER SOMMER!

€ 30,- / 25,-





Lesung mit Alfred Brendel Am Klavier: Kit Armstrong

Sonntag, 21.6.2009

16:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Sonaten von Bach, Debussy und Armstrong

Der große österreichische Pianist schließt Ende 2008 den Deckel seines Flügels. Er wird jedoch auch ohne sein Instrument weiter auftreten. Aus seinem humorvollen Buch „Spiegelbild und schwarzer Spuk“ unterhält Brendel im Rossini-Saal. Sein Klavier-Begleiter, der 16-jährige Kit Armstrong, war Gewinner der Kissinger KlavierOlympiade 2006. Das von Brendel betreute Wunderkind studiert seit Jahren neben Musik auch Mathematik und komponiert seit seinem 7. Lebensjahr.

€ 25,- / 20,-

Rosengala

Sonntag, 21.6.2009

19:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Athener Nationalorchester

Dirigent: Johan Arnell

Solisten: Emily Magee (Sopran)

Robert Dean Smith (Tenor)

Arien und Duette aus den Opern „Tosca“, „Otello“, „Manon Lescaut“, „Andrea Chénier“, „Ariadne auf Naxos“, „Tannhäuser“ und „Lohengrin“

Den zweiten Auftritt des Athener Orchesters leitet der schwedische Opernspezialist Johan Arnell. Es gibt ein Wiedersehen mit dem Bayreuther Helden-Tenor Robert Dean Smith, seine Partnerin ist die junge Amerikanerin Emily Magee. Sie war in Bayreuth als Eva in den „Meistersingern“ zu hören, demnächst in Hauptrollen an der Pariser Oper, an der New Yorker Met und der Mailänder Scala.

Gefördert vom Landkreis Bad Kissingen

€ 95,- / 90,- / 85,- / 80,- / 60,-



Open air Zigeunerkonzert mit den Gypsy Devils

Montag, 22.6.2009

19:00 Uhr am Tattersall, bewirte
(bei schlechtem Wetter im Saal)

€ 20,-

GYPSY DEVILS

Flotte Zigeuner-Rhythmen und viel Herzblut bei den Gypsy Devils. Die 8 Roma-Virtuoson aus Bratislava treten weltweit auf, drei ihrer vielen Aufnahmen wurden in New York produziert. Die Gruppe um Jozef Farkas begeistert mit ihrer Mischung aus traditionellen Zigeunerklängen und Experimentellem.



Virtuosenduo

Dienstag, 23.6.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Sabine Meyer (Klarinette)

Fazil Say (Klavier)

Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier (1962)

Saint-Saëns: Sonate für Klarinette und Klavier op. 167

Bernstein: Sonate für Klarinette und Klavier

Ravel: Sonatine fis-moll

Milhaud: Scaramouche, Suite für Klarinette und Klavier

Gewiss, sie sind ein ungleiches Paar, die zarte, deutsche Klarinettistin, auch „Königin des guten Tons“ genannt, und der burschikose türkische Pianist und Komponist. Doch musikalisch hat es zwischen den beiden gefunkt. Einer der seltenen gemeinsamen, hochvirtuosen Auftritte von Sabine Meyer und Fazil Say.

€ 40,- / 35,-





Venedig im Glanz des Barock

Mittwoch, 24.6.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Venice Baroque Orchestra

Leitung und Solist: Giuliano Carmignola (Violine)

Konzerte und Sinfonien von Vivaldi

Vivaldi, neben Casanova wohl der bekannteste Venezianer, widmet Violinvirtuose Giuliano Carmignola dieses Konzert. Da die großen italienischen Symphonieorchester international kaum mitspielen, sind es Orchester wie Venice Baroque, die heute die italienische Klangkultur in den Konzertsälen der Welt vermitteln. Wir freuen uns auf einen Abend mit dem großartigen Carmignola!

€ 70,- / 65,- / 60,- / 55,- / 35,-

„Die Vier Jahreszeiten“

Donnerstag, 25.6.2009
20:00 Uhr Erlöserkirche

Ensemble Le Musiche Nove
Enrico Casazza (Violine)
Max Emanuel Cencic (Altus)

Händel: 3 Arien aus der Oper „Serse“
Porpora: „Dall’amor più sventurato“ Arie aus der Oper „Orfeo“
„Alto Giove“, Arie aus der Oper „Polifemo“
Vivaldi: „Die Vier Jahreszeiten“, Konzerte für Violine, Streicher
und basso continuo

In der Erlöserkirche erklingt die Musik des Venezianers Vivaldi. Solist ist der gefeierte Altus Max Emanuel Cencic, dem die „Opernwelt“ im Mai 2008 bescheinigte, er sei „mit der zur Zeit schönsten Stimme im Fach Countertenor begabt“. Als Mitglied der Wiener Sängerknaben erhielt Cencic eine solide Ausbildung, sang zunächst als Sopranist. Er arbeitet mit René Jacobs, William Christie, Andrea Marcon und Alan Curtis.

€ 35,- / 30,-





Wiener Klaviersoiree

Freitag, 26.6.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Wiener Symphoniker

Dirigent: Fabio Luisi

Solistin: Elisabeth Leonskaja (Klavier)

Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5

Brahms: Sinfonie Nr. 2

„Die letzte große Pianistin der russischen Klavierschule“, nannte ein französischer Journalist die Duo-Partnerin Swjatoslaw Richters, „eine Anti-Diva“ ein spanischer Kritiker. Die in Georgien geborene, seit 1978 in Wien lebende Künstlerin stellt ihre Virtuosität nie in den Vordergrund. Sie erfreute uns bereits beim 1. Festivalommer. Liebe Lisa, willkommen zurück in einem der schönsten Konzertsäle Europas, dem Kissinger Regentenbau!

Gefördert vom Förderverein Kissinger Sommer e.V.

€ 100,- / 95,- / 90,- / 85,- / 65,-

Klaviermatinee Paul Lewis

Samstag, 27.6.2009

11:00 Uhr Regentenbau, Schmuckhof

Schubert: Impromptus D 935

Beethoven: „Diabelli“-Variationen

Seit der junge Engländer 2002 für die Konzertreihe „Rising Stars“ der Londoner Wigmore Hall ausgewählt wurde, entwickelte sich seine Karriere stetig. Seine Schubert-Einspielungen erhielten 2003, 2004 und 2005 zahlreiche Auszeichnungen. Eine Tournee mit allen Beethoven-Sonaten durch Europa und Amerika folgte. Paul Lewis spielte Kammermusik mit Yoyo Ma und dem Leopold String Trio, Klavierkonzerte unter Wolfgang Sawallisch, Christoph von Dohnányi und Sir Charles Mackerras.

€ 20,-





Virtuosennachmittag

Samstag, 27.6.2009

16:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Arve Tellefsen (Violine)

Eldbjørg Hemsing (Violine)

Igor Levit (Klavier)

Ben Kim - Preisträger bei der Kissinger Klavier-
Olympiade 2008

Leclair · Brahms · Beethoven · Bartók · Debussy

Der norwegische Geigenvirtuose Arve Tellefsen leitete 2008 eine zweiteilige Klang-Werkstatt und kehrt jetzt mit der 19-jährigen Eldbjørg Hemsing zurück. Die junge Geigerin studiert in Oslo und gilt aus Ausnahmetalent. Ihnen stehen am Flügel der Amerikaner Ben Kim, Preisträger der Kissinger KlavierOlympiade 2008 und sein Kollege Igor Levit, Klavierolympionike 2004, zur Seite.

€ 35,- / 30,-

Wiener Galakonzert

Samstag, 27.6.2009
20:00 Uhr Regentenbau,
Max-Littmann-Saal

Wiener Symphoniker
Dirigent: Sakari Oramo
Solistin:
Sol Gabetta
(Violoncello)

Dvořák: Konzert für Violoncello und Orchester h-moll
Sibelius: Sinfonie Nr. 2

Gefördert von der Sparkasse Bad Kissingen
€ 90,- / 85,- / 80,- / 75,- / 55,-

Die bezaubernde 28-jährige Argentinierin ist die Solistin der Wiener, einst das sommerliche Kurorchester Kissingens. Sie spielt ein Instrument von Guadagnini (1759) und war Solistin bei den Münchner Philharmonikern. Am Pult steht der Finne Sakari Oramo, viel beachteter Dirigent auf internationalen Podien.





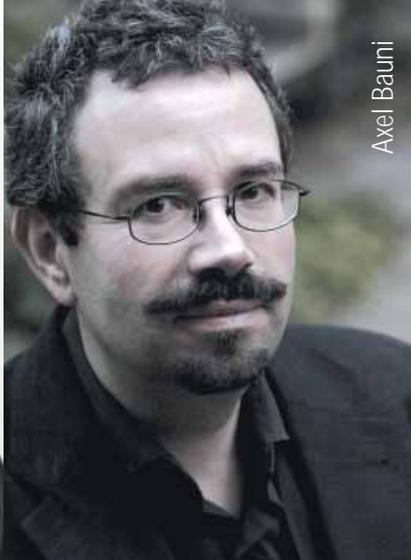
Olivia Vermeulen



Felicitas Fuchs



Hans Christoph Begemann



Axel Bauni

Kissinger LiederWerkstatt I

**Uraufführungen und klassisch-romantische
Vertonungen von Texten Eduard Mörikes**

Samstag, 27.6.2009

22:30 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Leitung: Axel Bauni (Klavier)
Moritz Eggert (Klavier) · Jan Philip Schulze (Klavier)
Felicitas Fuchs (Sopran)
Olivia Vermeulen (Mezzosopran)
Andreas Post (Tenor)
Hans Christoph Begemann (Bariton)

Zur Geisterstunde erklingen die ersten der sieben Uraufführungen der diesjährigen, zweiteiligen LiederWerkstatt. Die Komponisten Reimann, Rihm, Ruzicka, Killmayer, Eggert, Trojahn und Werner erarbeiten in einer einwöchigen Arbeitsphase mit den 4 jungen Sängern und den Pianisten die für Kissingen geschriebenen Mörike-Lieder. Erster Abend eines einzigartigen, spannenden Projekts.

Gefördert vom Kulturfonds Bayern und der

Ernst von Siemens Musikstiftung

€ 20,-

Sabine Meyer und ihre Meisterschüler

Sonntag, 28.6.2009

11:00 Uhr Castell, Schloss Castell 

Stücke für Klarinetten und Bassetthörner von
Mozart, C.P.E. Bach, Denissow, Françaix, Poulenc
und Strawinsky

Sie war mit 34 Jahren eine der jüngsten deutschen Professorinnen, die fabelhafte Klarinetistin aus Crailsheim. Inzwischen sind zahlreiche junge Bläservirtuosen aus ihrer „Werkstatt“ hervorgegangen. Einige davon, darunter die ersten Preisträger des letzten ARD-Wettbewerbs in München, bringt sie zum KISSINGER SOMMER mit. Das Ambiente: Die Konzertscheune auf Schloss Castell. Ferdinand Erbgraf zu Castell-Castell lädt anlässlich „350 Jahre Silvaner“ zu einem Glas Wein und Casteller Eier-Ring ein.

€ 25,-





Gautier Capuçon



Renaud Capuçon

Trios am Nachmittag

Sonntag, 28.6.2009

16:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Renaud Capuçon (Violine)
Gautier Capuçon (Violoncello)
Frank Braley (Klavier)

Schubert: Notturmo Es-dur D897

Ravel: Klavier-Trio a-moll

Schubert: Trio Nr. 2 Es-dur D929

Die französischen Capuçon-Brüder waren mehrmals in Bad Kissingen und hinterließen jedes Mal den Wunsch nach mehr. Mit Frank Braley am Klavier werden diesmal Schubert und Ravel gespielt.

€ 35,- / 30,-

Tschaikowsky-Soiree

Sonntag, 28.6.2009

19:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Dirigent: Vladimir Fedosejew

Solistin: Janine Jansen (Violine)

Tschaikowsky: Polonaise aus „Eugen Onegin“

Tschaikowsky: Konzert für Violine und Orchester

Prokofieff: Sinfonie Nr. 5

Dass sie schön anzusehen ist, steht außer Zweifel. Dass sie auch Geige spielen kann, hat Janine Jansen in den letzten Jahren wiederholt gezeigt. Die junge Holländerin hat bereits eine Reihe erfolgreicher CDs vorgestellt. Sie war Solistin beim Orchestre de Paris, dem Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, dem Leipziger Gewandhaus Orchester und dem Amsterdam Concertgebouw Orchestra.

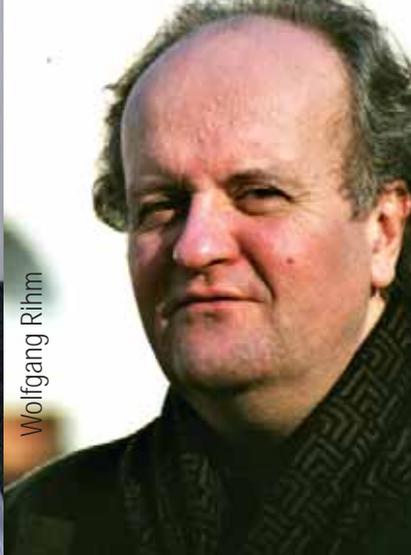
Gefördert vom Bezirk Unterfranken

€ 85,- / 80,- / 75,- / 70,- / 50,-

Aribert Reimann



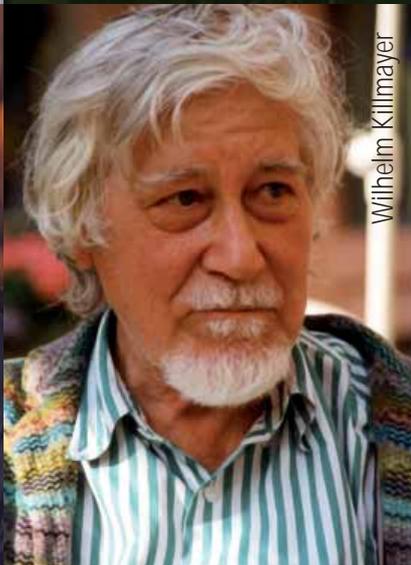
Wolfgang Rihm



Peter Ruzicka



Wilhelm Killmayer



Kissinger LiederWerkstatt II

Uraufführungen und klassisch-romantische
Vertonungen von Texten Eduard Mörikes

Montag, 29.6.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Leitung: Axel Bauni (Klavier)
Moritz Eggert (Klavier)
Jan Philip Schulze (Klavier)
Felicitas Fuchs (Sopran)
Olivia Vermeulen (Mezzosopran)
Andreas Post (Tenor)
Hans Christoph Begemann (Bariton)

Bei diesem zweiten Abend der Kissinger Lieder-
Werkstatt erklingen weitere Uraufführungen der
Komponisten Reimann, Rihm, Ruzicka, Killmayer,
Eggert, Trojahn und Werner. Außerdem klassische
Mörike-Vertonungen von Brahms, Schumann, Wolf,
Pfitzner, Eisler, Schoeck u. a. Ein Abend, eigens für
den KISSINGER SOMMER entwickelt.

Gefördert vom Kulturfonds Bayern und der

Ernst von Siemens Musikstiftung

€ 20,-

Virtuosenkonzert

Mittwoch, 1.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Tschechische Philharmonie

Dirigent: Philippe Auguin

Solist: Alban Gerhardt (Violoncello)

Schumann: Konzert für Violoncello und Orchester

Beethoven: Sinfonie Nr. 3 („Eroica“)

Die Tschechische Philharmonie unter Philippe Auguin bringt den Berliner Top-Cellisten Alban Gerhardt mit Schumanns virtuosem Konzert für Violoncello und Orchester. Der Berliner, der seine Lehrjahre in New York verbrachte, ist ein vielbeschäftigter Star auf beiden Seiten des Atlantiks, sein Reisetempo mitunter furchterregend!

Gefördert von der Mediengruppe Main-Post GmbH

€ 85,- / 80,- / 75,- / 70,- / 50,-





Eröffnungsabend der Kissinger Klang-Werkstatt I

Donnerstag, 2.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Leitung: Mari Kodama (Klavier)

Puhan Wang (Klavier) · Michael Lifits (Klavier)

Shunské Sato (Violine) · Feng Ning (Violine)

Luke Turrel (Viola) · Annelien van Wauwe (Klarinette)

Adrian Brendel (Violoncello) · Danjulo Ishizaka (Violoncello)

Tine Thing Helseth (Trompete)

Philip Carmichael (Bariton)

Sommerfeldt · Halvorsen · Beethoven · Chardon · Wieniawski ·
Arenski · Ligeti · Paganini

In Deutschland und Frankreich aufgewachsen, ist die Japanerin Mari Kodama der Master der beiden Konzerte dieser Klang-Werkstatt. Mit einer hochqualifizierten Mannschaft aus China, Japan, USA, Kanada, England, Norwegen, Holland und Deutschland präsentiert die renommierte Pianistin eine spannende Mischung aus Wohlbekanntem und selten Gespieltem.

Gefördert vom Kulturfonds Bayern

€ 35,- / 30,-

Prager Gala

Freitag, 3.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Tschechische Philharmonie

Dirigent: Juraj Valcuha

Solisten: Vilde Frang (Violine)

Yeol-Eum Son - Gewinnerin bei der Kissinger Klavier-
Olympiade 2008

Mozart: Konzert für Violine und Orchester Nr 5 A-dur KV 219

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 24 c-moll KV 491

Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 1

Zwei junge Spitzen-Künstlerinnen stehen im Mittelpunkt dieses Konzertabends: die 22-jährige Koreanerin Yeol-Eum Son, die bereits als Orchestersolistin mit Lorin Maazel und dem New York Philharmonic auf Asientournee war, und die 22-jährige Vilde Frang. Die Norwegerin studiert in München bei Ana Chumachenko und war im Herbst Partnerin von Anne-Sophie Mutter auf einer Amerika-Tournee. Am Pult steht ein Senkrechtstarter, der 32-jährige Slowake aus Paris.

Gefördert von der Bayerischen Spielbank Bad Kissingen

€ 85,- / 80,- / 75,- / 70,- / 50,-





Olga Scheps

Matinee der Kissinger Klang-Werkstatt

Samstag, 4.7.2009

11:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Gefördert vom Kulturfonds Bayern

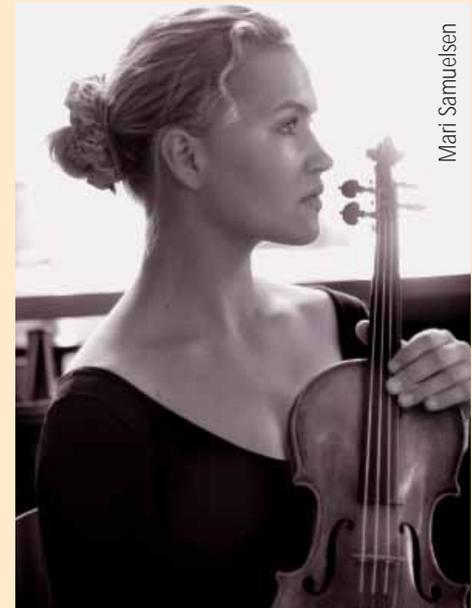
€ 35,- / 30,-



Danjulo Ishizaka

Leitung: Mari Kodama (Klavier)
Olga Scheps - Preisträgerin der Kissinger
KlavierOlympiade 2008

Mari Samuelsen (Violine)
Shunské Sato (Violine)
Luke Turrel (Viola)
Danjulo Ishizaka (Violoncello)



Mari Samuelsen

Das zweite Konzert unter Leitung von Mari Kodama bringt die Zweitplatzierte der KlavierOlympiade 2008, Olga Scheps. Es gibt ein Wiedersehen mit der großartigen Mari Samuelsen sowie mit Danjulo Ishizaka. Aus Paris kommt Shunské Sato. Zu hören gibt es Populäres und Raritäten: Bach, Debussy, Saint Saëns, Schumann, Ravel und Beethoven.

Italien und die griechische Götterwelt

Samstag, 4.7.2009

16:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Salzburger Hofmusik

Ruth Ziesak (Sopran)

Vivaldi · Monteverdi · Tartini · Scarlatti ·

Schubert · Carafa

Die virtuosensalzburgischen Hofmusiker bringen Ruth Ziesak mit in den Regentenbau. Die sympathische Sängerin, seit ihren Anfängen in Bad Kissingen zu Gast, war Solistin bei Georg Solti, Herbert Blomstedt, Riccardo Muti, Daniele Gatti, Kent Nagano und Riccardo Chailly. Als Figaro-Gräfin debütierte sie in Glyndebourne. „Eine betörend seelenvolle, fast überirdisch reine Gräfin“, urteilte Joachim Kaiser und lobt: „Ich hörte sie nie besser!“ Vier neue CD-Aufnahmen 2008 mit Werken von Mozart, Bach, Respighi und Liszt belegen ihre Meisterschaft.

€ 35,- / 30,-





Meisterkonzert

Samstag, 4.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Konzerthausorchester Berlin

Dirigent: Lothar Zagrosek

Solist: Daniel Müller-Schott (Violoncello)

Brahms: Haydn-Variationen

Haydn: Konzert für Violoncello u. Orchester C-dur

Schumann: Sinfonie Nr. 4

Mit 15 Jahren gewann Daniel Müller-Schott in Moskau den 1. Preis beim Internationalen Tschaikowsky Jugend-Wettbewerb. Inzwischen ist der Schüler von Heinrich Schiff und Steven Isserlis zur internationalen Spitze aufgestiegen, spielt Kammermusik mit Anne-Sophie Mutter, Julia Fischer, Renaud Capuçon, Lars Vogt, Christian Tetzlaff und Jean-Yves Thibaudet. Er spielt das „Ex-Shapiro“-Cello von Matteo Goffriller (Venedig 1727).

€ 85,- / 80,- / 75,- / 70,- / 50,-

Festgottesdienst

Sonntag, 5.7.2009

9:30 Uhr Herz-Jesu-Stadtpfarrkirche

Kantorei Bad Kissingen

Residenzorchester Meiningen

Leitung und Orgel: Burkhard Ascherl

Predigt: Dekan Thomas Keßler

Haydn: „Missa Sancti Nicolai“ G-dur
für Soli, Chor und Orchester

Als Joseph Haydn im Jahre 1772 die Komposition der Nicolai-Messe abschloss und damit möglicherweise einen Auftrag seines Dienstherrn Nikolaus von Esterházy zu dessen Namenstag am 6. Dezember erfüllt hatte, befand er sich in seiner künstlerischen Entwicklung gerade in einem Stadium des Umbruchs. Haydn betrat in der Nicolai-Messe mit der Verwirklichung der Aufklärungsästhetik einen neuen Weg, indem er in seinen Kompositionen über den vorgegebenen liturgischen Messtext allgemein-menschliche Inhalte einbrachte und damit die Kirchenmusik nicht mehr ausschließlich als Dienerin des Wortes begriff.





Elizaveta Marchenko

Junge russische Virtuosen aus St. Petersburg

Sonntag, 5.7.2008

11:00 Uhr Regententbau, Max-Littmann-Saal

Inga Dzekter (Leitung und Klavier)

Alexey Osipov (Violine)

Dmitry Serebrennikov (Violine)

Dmitry Stopitshev (Violine)

Evgeny Zaretskiy (Klavier)

Elizaveta Marchenko (Klavier)

Liubov Nosova (Klavier)

Werke von Couperin, Schumann, Chopin, Liszt, Wieniawski, Chausson, Bazzini, Ravel, Piazzolla

Die 8-jährige Elizaveta Marchenko, 2001 geboren, ist die jüngste Teilnehmerin aus der Petersburger Hochbegabenschule. Sie begann ihren Klavierunterricht mit 3 Jahren, 2007 wurde sie bei Prof. Zora Tsuker aufgenommen. Sie hat bereits mehrere Konzerte gegeben.

€ 35,- / 30,- / 25,- / 20,- / 10,-

Trompetenglanz

Sonntag, 5.7.2008

16:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Wolfgang Bauer Consort

Leitung: Wolfgang Bauer (Trompete)

Tine Thing Helseth (Trompete)

Virtuosos für Trompeten von Manfredini, Bach,
Krol, Franchescini, Albinoni und Vivaldi

Die 22-jährige norwegische Trompetenvirtuosin kommt bereits zum dritten Mal nach Bad Kissingen. Eine internationale Karriere bahnt sich an. Tine gab bereits Konzerte in Slowenien, Österreich, Deutschland, Norwegen und beim Shanghai Symphony Orchestra. Wolfgang Bauer, vor Jahren als junger Student von Reinhold Friedrich erstmals bei uns aufgetreten, begleitet seine junge Kollegin mit seinem Consort.

€ 35,- / 30,-



DIE UHR ZUM KISSINGER SOMMER 2009

Sammlerstück, fortlaufend nummeriert, limitiert auf 111 Exemplare

10% des Verkaufspreises dieser Uhr gehen als Spende an den Förderverein Kissinger Sommer

Handaufzug-Chronograph mit Stoppfunktion, 24-Stundenfunktion, Edelstahlgehäuse mit verschraubtem Glasboden, Saphirglas, Zwiebelkrone, Zifferblatt in weiss oder schwarz (o. Abb.) mit Breguet-Zeigern, Echtlederband in braun oder schwarz. 389,00 Euro im Klavierlackhumidor mit Zertifikat.

Automatik 3 Zeigeruhr mit Datumsanzeige, Edelstahlgehäuse mit verschraubtem Glasboden, Saphirglas, Zwiebelkrone, Zifferblatt in weiss oder schwarz mit Breguet-Zeigern, Echtlederband in braun oder schwarz. 389,00 Euro im Klavierlackhumidor mit Zertifikat.



Exklusiv bei

SCHMUCK ATELIER MEINCK

Ausgezeichnet für exzellente Schmuckkultur
„Top 100 Juweliere“ im deutschsprachigen Raum und Benelux
Ludwigstraße 14 · 97688 Bad Kissingen
Telefon 09 71/31 18 · E-Mail: info@meinck.de

GASTHOF KÖRNER



Stilvolles Ambiente und gehobene fränkische Küche

Bad Kissingen-Arnhausen
Telefon 09 71 / 28 09

Dienstag Ruhetag
www.gasthof-koerner.de

essen & trinken
Heft 11/06

... gehört zu den
240 ausgewählten
Genießadressen
in Deutschland...

K
Evelyn Körner

HOTEL KÖRNER AM PARK

GARNI & WEINSTUBE REBSTOCK



Unterfränkische Gemütlichkeit, moderne Zimmer, direkt am Kurpark

Kurhausstraße 14 · 97688 Bad Kissingen · Telefon 09 71 / 699 1880
Weinstube Rebstock geöffnet von 17–23 Uhr (Montag Ruhetag)

Festliche Operngala

Sonntag, 5.7.2009

19:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Orchester der Ungarischen Staatsoper Budapest

Dirigent: Johan Arnell

Solisten: Klaus Florian Vogt (Tenor)

Camilla Nylund (Sopran)

Arien und Duette von Verdi, Wagner, Bizet und Mozart

Ein großer Opernabend mit dem Staatsorchester Budapest. Bayreuth-Tenor Klaus Florian Vogt macht einen Abstecher vom Grünen Hügel und singt Wagner, aber auch Mozarts Don Ottavio („Don Giovanni“) und die Titelrolle in „Hoffmanns Erzählungen“ sowie den Cavaradossi („Tosca“). An seiner Seite die finnische Sopranistin Camilla Nylund, die bei den Salzburger Festspielen in „Rusalka“ (Dvořák) und in diesem Herbst an der Wiener Staatsoper in Strauss' „Ariadne“ gefeiert wurde. An der Münchner Staatsoper ist sie demnächst als Elsa („Lohengrin“) zu hören.

€ 95,- / 90,- / 85,- / 80,- / 60,-





Kirchenkonzert Ludwig Güttler

Montag, 6.7.2009

20:00 Uhr Kirche Münnerstadt 

Leipziger Bach-Collegium

Finger · Telemann · Vivaldi · Anonymus ·
Bach · Gabrieli

Er gehört zu den Stars der ersten Stunde, der Dresdner Trompeter Ludwig Güttler. Sein Publikum hält ihm seit dem 1. KISSINGER SOMMER die Treue, lässt sich jedes Jahr von seinem Spiel begeistern. Der Ausnahmemusiker aus Sachsen spielt wieder in der prachtvollen Münnerstädter Kirche mit dem berühmten Riemenschneider-Altar.

€ 30,-





Meisterduo

Dienstag, 7.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Daniel Hope (Violine)

Sebastian Knauer (Klavier)

de Falla: Suite populaire Espagnole

Brahms: Sonate Nr. 3 d-moll

Mendelssohn: 3 Lieder

Grieg: Sonate c-moll

Der Engländer Daniel Hope, dessen Vorfahren väterlicherseits aus Berlin stammen, ist ein vielseitiger Musiker, der neugierig Vieles ausprobiert. Seine viel gerühmte Vivaldi-Einspielung mit dem Chamber Orchestra of Europe zeigt, „dass Hope es ernst meint mit Vivaldi“ (Rondo). Er studierte bei Zakhar Bron von 1992-98 und gab über 60 Konzerte mit Yehudi Menuhin, seinem langjährigen Mentor. Mit Klavierpartner Sebastian Knauer präsentiert er ausgefallene Programme ebenso wie Klassik-Hits.

€ 35,- / 30,-

Wiener Klassikgala

Mittwoch, 8.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Wiener Akademie

Dirigent: Martin Haselböck

Solisten: Simone Kermes (Sopran)

Melvyn Tan (Klavier)

Beethoven: „Ah, perfido!“ Konzertarie G-dur, op. 65

Mozart: Konzert für Klavier und Orchester C-dur KV 503

Mozart: „Ma che vi fece o stelle“ ...

„Sperai viceno il lido“ Konzertarie KV 368

Beethoven: Sinfonie Nr. 4

Die Wiener Akademie mit Martin Haselböck bringt Mozart und Beethoven mit in den Regentenbau. Der Londoner Pianist Melvyn Tan mit seinem subtilen Spiel ist wieder dabei. Hinzugekommen ist die fabelhafte Sopranistin Simone Kermes, die wie kaum eine andere Beethovens und Mozarts schwindelerregende Bravourarien beherrscht: Artistik pur.

€ 80,- / 75,- / 70,- / 65,- / 45,-





Eröffnungskonzert der Kissinger Klang-Werkstatt II

Donnerstag, 9.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Leitung: Lisa Batiashvili (Violine)

Igor Levit (Klavier)

Guy Ben-Ziony (Viola)

Maximilian Hornung, Giorgi Kharadze (Violoncello)

Romain Guyot (Klarinette)

François Leleux (Oboe) u. a.

Mozart · Prokofieff · Haydn · Bartók · Dvořák

Sie ist die unumstrittene Königin der jungen Geigerinnen, die in Georgien geborene, in Deutschland aufgewachsene Wahl-Münchenerin Lisa Batiashvili, die bei Ana Chumachenko studierte. Mit großem Elan nahm die Echo-Klassik-Preisträgerin 2008 („beste Nachwuchskünstlerin“) die Einladung an, als „Master“ zwei Konzerte mit jungem Spitzennachwuchs zu gestalten.

Gefördert vom Kulturfonds Bayern

€ 35,- / 30,-

Dresdner Schumanngala

Freitag, 10.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Dresdner Staatskapelle

Dirigent: Sir Colin Davis

Solist: Nikolaj Znaider (Violine)

Mendelssohn: „Das Märchen von der schönen
Melusine“, Konzertouvertüre op. 32

Schumann: Konzert für Violine und Orchester d-moll

Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-moll op. 56
(„Schottische“)

Sir Colin Davis leitet das berühmte sächsische
Orchester mit Werken von Schumann und Mendels-
sohn. Solist ist ein alter Freund, der Däne Nikolaj
Znaider, der innerhalb weniger Jahre zur Weltspitze
aufstieg. Er spielt Kammermusik mit Daniel Baren-
boim, Lang Lang, Leif Ove Andsnes, Yuri Bashmet
und Yefim Bronfman. Jetzt dirigiert er auch!

Gefördert vom Förderverein Kissinger Sommer e.V.

€ 110,- / 105,- / 100,- / 95,- / 75,-





François Leleux

Kissinger Klang-Werkstatt im Kloster

Samstag, 11.7.2009

11:00 Uhr Kloster Maria Bildhausen 

Leitung: Lisa Batiashvili (Violine)

Igor Levit (Klavier)

Anna Buchberger - Teilnehmerin bei der Kissinger KlavierOlympiade 08

Guy Ben-Zion (Viola)

Maximilian Hornung und Giorgi Kharadze (Violoncello)

Romain Guyot (Klarinette) · François Leleux (Oboe)

Bach · Schostakowitsch · Schubert

Gefördert von der Klaviermanufaktur Steingraeber

& Söhne sowie dem Kulturfonds Bayern



Zweites Konzert mit Lisa Batiashvili,
die weltweit mit ihrem unvergleichlichen
Geigenton begeistert. € 35,- / 30,-

Belcanto im Kloster

Samstag, 11.7.2009

15:30 Uhr Kloster Maria Bildhausen 

Matthias Rexroth (Countertenor)

Am Flügel: Semion Skigin

Canzonetten und Arien von Bellini, Verdi,
Donizetti, Rossini, Mozart, Strauss und Wagner

„Singen ist Leistungssport“, meint Matthias Rexroth, der Altus aus Coburg, der 2008 erstmals beim KISSINGER SOMMER begeisterte. „Ein neuer Stern am Himmel der Alten-Musik-Szene, mit fülliger Tiefe, glänzender, unangestrebter Höhe, wundervoll zarten Piani und perfekter Artikulation“ („Kölner Rundschau“). Mit seinem Liebegleiter Semion Skigin wird Rexroth die Klostermauern zum Wackeln bringen.

Gefördert von der Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne

€ 35,- / 30,-





Bamberger Haydn-Soiree „L'Isola disabitata“

Samstag, 11.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Bamberger Symphoniker -
Bayerische Staatsphilharmonie

Dirigent: Jonathan Nott

Christiane Karg (Sopran)

Vivica Genaux (Mezzosopran)

Lothar Odinius (Tenor)

Miljenko Turk (Bariton)

Mit Haydns weitgehend unbekannter Oper „Die unbewohnte Insel“ präsentieren die Bamberger eine Seltenheit zum Haydn-Jahr. Chefdirigent Jonathan Nott bringt ein erstklassiges Sänger-Ensemble mit auf die Bühne, darunter Vivica Genaux und Lothar Odinius. Eine Rarität auf hohem Niveau!

Gefördert vom Bezirk Unterfranken

€ 90,- / 85,- / 80,- / 75,- / 55,-

Best of Berlin

Sonntag, 12.7.2009

Regentenbau, Rossini-Saal

11:00 - 11:45 Uhr 1. Konzert Elisabeth Lingthaler (11)

Philipp Wollheim (16)

Ortwin Bader (17)

12:00 - 12:45 Uhr 2. Konzert Anastasiya Dranchuk (19)

Gabriel Schwabe (20)

14:00 - 14:45 Uhr 3. Konzert Prof. Li Biao mit Studenten

15:00 - 15:45 Uhr 4. Konzert Studenten der Klassen von

Tabea Zimmermann und

Antje Weithaas

16:00 - 17:00 Uhr 5. Konzert Prof. Semion Skigin mit

der Gesangsklasse

Studenten der Professoren Tabea Zimmermann, Antje Weithaas, Julia Varady, Li Biao und Semion Skigin an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ in Berlin zeigen, neben den jugendlichen Hochbegabten des Julius-Stern-Instituts der Berliner Universität der Künste, ihr Können.

€ 10,- pro Konzert; alle Konzerte € 30,-



Li Biao



Wiener Klassiksoiree

Sonntag, 12.7.2009

19:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Sir Roger Norrington

Solist: Lars Vogt (Klavier)

Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-dur

Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3

Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-dur

Sir Roger kommt mit „seinem“ Stuttgarter Orchester wieder, spielt Beethoven und Haydn auf seine ganze spezielle, wunderbare Art. Ein Wiener Klassik-Konzert der Sonderklasse mit Lars Vogt, einst von Boris Pergamenschikow als großes Klaviertalent in Bad Kissingen vorgestellt. Inzwischen hat der Junge aus Düren bei Köln, der heute in London lebt, 15 CDs eingespielt und war Solist bei den Wiener, Berliner und New Yorker Philharmonikern, bei der Staatskapelle Dresden und dem Orchestre de Paris. Ein Star aus Deutschland.

€ 85,- / 80,- / 75,- / 70,- / 50,-

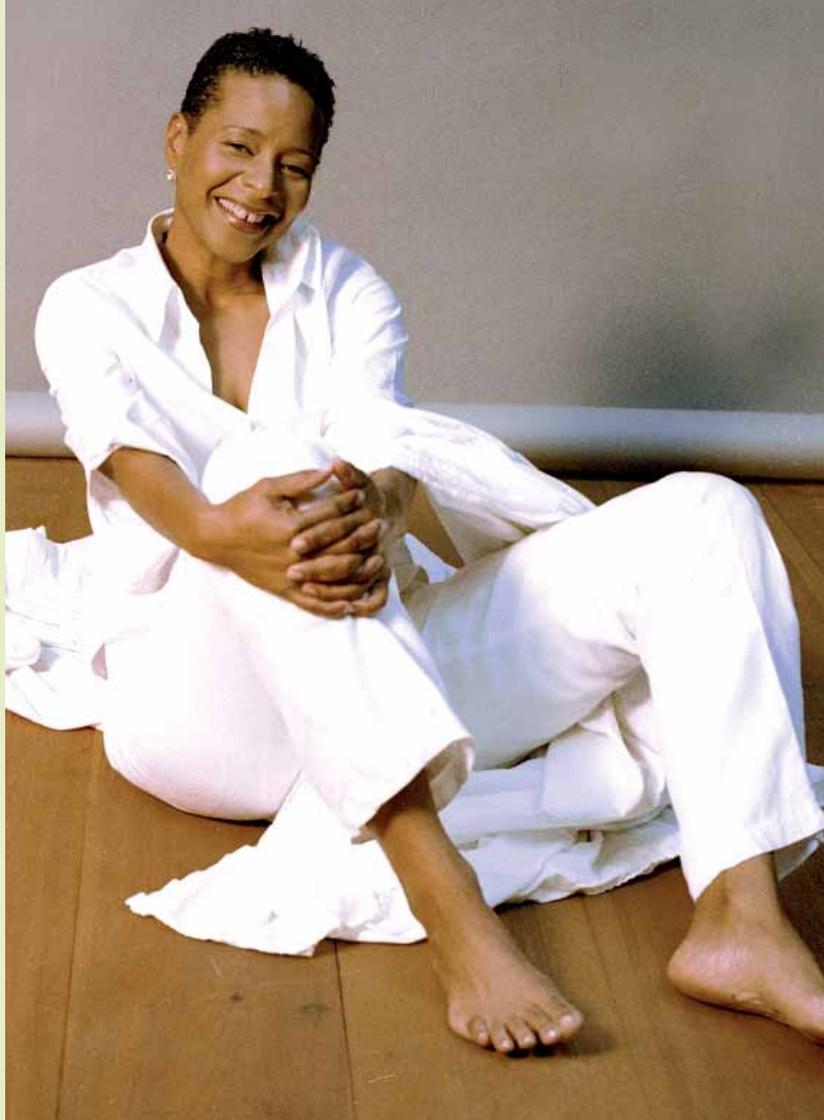
Jazz und Evergreens mit Jocelyn B. Smith & Band

Montag, 13.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Ihre vorausgegangenen Auftritte in Bad Kissingen haben der amerikanischen Sängerin aus Berlin eine große Fangemeinde beschert. Erstmals kommt das temperamentvolle Leichtgewicht mit der (mitunter blonden) Stoppelfrisur in den holzgetäfelten großen Saal des Regentenbaus. Sie arbeitete mit Mikis Theodorakis, Sir Simon Rattle, Till Brönner und dem legendären Harald Juhnke. Back to the roots, kehrt sie zu ihren Ursprüngen zurück und bringt Soul und Funk.

€ 35,- / 30,- / 25,- / 20,- / 10,-





Vivaldi-Kirchenkonzert

Dienstag, 14.7.2009
20:00 Uhr Erlöserkirche

Europa Galante
Leitung: Fabio Biondi
Solistin: Simone Kermes (Sopran)

Konzerte und Sinfonien sowie Arien aus den Vivaldi-Opern „L’Olimpiade“, „Farnace“, „La verita in cimento“, Griselda“

Fabio Biondi und sein italienisches Spitzenorchester Europa Galante kommen in die Erlöserkirche, diesen wunderbaren Konzertraum mit viel Holz und toller Akustik. Zum zweiten Mal erleben wir in diesem Sommer Simone Kermes und ihren einzigartigen dramatischen Koloratursopran. Vivaldi par excellence; der Rotschopf aus Venedig hätte sich über diese Darbietung seiner ewig jungen Musik gefreut!

€ 45,- / 40,-

Italienische Operngala mit David Lomeli mit Anna Samuil

Mittwoch, 15.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Hamburger Symphoniker · Dirigent: Johan Arnell
Anna Samuil (Sopran) · David Lomeli (Tenor)

Arien und Duette aus den Opern
„Rigoletto“, „La Bohème“, „La Traviata“
„Lucia di Lammermoor“ u. a.

Er gewann 2008 überraschend den
Luitpold-Preis unseres Fördervereins
und kehrt jetzt mit Bravour-Arien
zurück. Der Placido-Domingo-Wett-
bewerb-Gewinner, dessen Europa-
Debut im Vorjahr im Regentenbau
stattfand, erhielt inzwischen Einladun-
gen von großen Opernhäusern. Seine
Partnerin ist Anna Samuil, Daniel
Barenboims Donna Anna („Don
Giovanni“) und Tatiana („Eugen
Onegin“) in Salzburg und Berlin.

€ 90,- / 85,- / 80,- / 75,- / 55,-





Klaviersoiree Grigory Sokolov

Donnerstag, 16.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Beethoven u. a.

Er ist einer der größten lebenden Pianisten und kommt seit über 10 Jahren fast alljährlich in den Regentenbau. Seine Fans reisen aus ganz Europa an. Er lässt sich in keine Kategorie einordnen, Grigory Sokolov ist einzigartig! Er spielt auf jeden Fall Werke von Beethoven, der Rest bleibt (vorläufig) sein Geheimnis.

€ 50,- / 45,- / 40,- / 35,- / 15,-

Bamberger Gala

Freitag, 17.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie

Dirigent: Herbert Blomstedt

Solist: Piotr Anderszewski (Klavier)

Mozart: Konzert für Klavier und Orchester KV 491

Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 5

Unser Lieblingsorchester aus Bamberg mit Herbert Blomstedt, einem unserer Lieblingsdirigenten, am Pult. Der Amerikaner aus Schweden, ein temperamentvoller 80-Jähriger, der weltweit gefeiert wird. Ihm zur Seite Spitzenpianist Piotr Anderszewski aus Paris.

€ 90,- / 85,- / 80,- / 75,- / 55,-



Kungsbacka Piano Trio

Samstag, 18.7.2009

16:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Haydn: Klaviertrio es-moll Hob XV:31

Schönberg: Verklärte Nacht (arr. Steuermann)

Beethoven: Trio op. 97 („Erzherzogtrio“)

Drei Musiker aus Schweden sind als Senkrechtstarter in der Klassikwelt unterwegs. Die Kritiker überschlagen sich mit Lob, die drei bereichern unser „Abschlusswochenende“ mit ihrem KISSINGER-SOMMER-Debut.

€ 25,- / 20,-



Abschlussgala

Samstag, 18.7.2009

20:00 Uhr Regentenbau, Max-Littmann-Saal

Orchestre National de Lyon

Dirigent: Michel Plasson

Solistin: Olga Kern (Klavier)

Berlioz: Le Corsaire, Overture op. 21

Rachmaninoff: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2

Beethoven: Sinfonie Nr. 7

Das französische Nationalorchester aus Lyon präsentiert sich wieder beim KISSINGER SOMMER. Solistin ist Olga Kern, die ausdrucksstarke, kraftvolle russische Pianistin aus New York; die uns schon bei drei vorangegangenen Konzerten begeisterte. Mit Rachmaninoffs wundervollem 2. Klavierkonzert und Beethovens 7. Sinfonie erwartet uns eine fulminante Abschlussgala.

Gefördert vom Förderverein Kissinger Sommer e.V.

€ 90,- / 85,- / 80,- / 75,- / 55,-





Klaviermatinee Martin Helmchen

Sonntag, 19.7.2009

11:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Schubert: Sonate G-dur op. 78 D 894 („Fantasia“)

Schumann: Die Gesänge der Frühe op. 133

Schumann: Sinfonische Etüden op. 13

Der Berliner gewann die erste KlavierOlympiade 2003 und macht seither international auf sich aufmerksam; neben Lars Vogt ein weiterer deutscher Pianist der Extraklasse!

€ 25,- / 20,-

„Das Wohltemperierte Klavier“

Sonntag, 19.7.2009

16:00 Uhr Regentenbau, Rossini-Saal

Martin Stadtfeld spielt Johann Sebastian Bach

Martin Stadtfeld kommt wieder! „Stadtfelds Bach kann prasseln, brausen, funkeln“, urteilte „Die Zeit“ über seine Einspielung von Bachs „Wohltemperiertem Klavier“. Mit Helmchen und Stadtfeld, zwei deutschen Klaviervirtuosen, die verschiedener nicht sein könnten, wünscht der 24. KISSINGER SOMMER ein Wiedersehen in 2010 - zum 25. Jubiläumssommer.

€ 30,- / 25,-.

Abschlusskonzert

Sonntag, 19.7.2009
19:00 Uhr Regentenbau,
Max-Littmann-Saal

Orchestre National de Lyon
Dirigent: Jun Märkl
Solist: Jean-Yves Thibaudet (Klavier)

Mendelssohn: Ouvertüre op. 26 („Les Hébrides“)
Gershwin: Konzert für Klavier und Orchester
Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 („Schottische“)
€ 90,- / 85,- / 80,- / 75,- / 55,-

Der letzte Ton dieses KISSINGER-SOMMERS gehört Mendelssohn, dem Jubilar. Jun Märkl, Chefdirigent des Lyoner Orchesters, steht am Pult. Am Klavier der französische Pianist Jean-Yves Thibaudet, ein ständiger Gast im Regentenbau, der diesmal das populäre Gershwin-Klavierkonzert zelebriert.

Öffnungszeiten der

KISSINGER SOMMER Kasse, Rathausplatz 4

April/Mai

Montag - Freitag 8.00 – 12.00 Uhr

Montag - Donnerstag 14.00 – 16.00 Uhr

Während des Festivals

Montag - Freitag 8.00 – 16.00 Uhr

Samstag / Sonntag 10.00 – 12.00 Uhr

Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Einlass ist ca. 30 Minuten vor Konzertbeginn. Wir bitten jedoch um Verständnis, dass in Einzelfällen ein späterer Einlass erfolgen kann. Verspäteten Besuchern kann erst beim ersten Applaus oder zur Pause Einlass gewährt werden.

The evening ticket office will open one hour prior to the performance. Late arrivals can only be granted entry during interval. Ticket orders will be processed according to arrival sequence.

Zimmernachweis: Bayer. Staatsbad Bad Kissingen GmbH
Am Kurgarten 1 · 97688 Bad Kissingen
Tel. 0971/8048-212 · tourismus@badkissingen.de

Kartenrückgaben sind grundsätzlich nicht möglich.

Auch Programm- und Besetzungsänderungen berechtigen nicht zur Rückgabe.

Tickets can not be refunded. Even program and change of cast do not qualify for ticket refund.

Bei ausverkauften Konzerten werden bereits gelöste Karten zum kommissionsweisen Weiterverkauf – ohne Gewähr – gegen eine Gebühr von 10 % des Kartenwertes übernommen.

Schüler, Studenten und Behinderte mit dem Kennzeichen „aG“, „Bl“ oder „B“ erhalten gegen Ausweis (Kopie mit Bestellschein einsenden) eine Ermäßigung von 50 % auf allen Plätzen. Begleitpersonen erhalten keine Ermäßigung.

Diese Ermäßigung gilt nicht für das Konzert mit Cecilia Bartoli am 18.06.09.

An der Abendkasse können bei allen nicht ausverkauften Konzerten Schüler und Studenten 10 Minuten vor Konzertbeginn, gegen Vorlage ihres Schüler-/ Studentenausweises, Restkarten zum Einheitspreis von 3,- € erwerben.

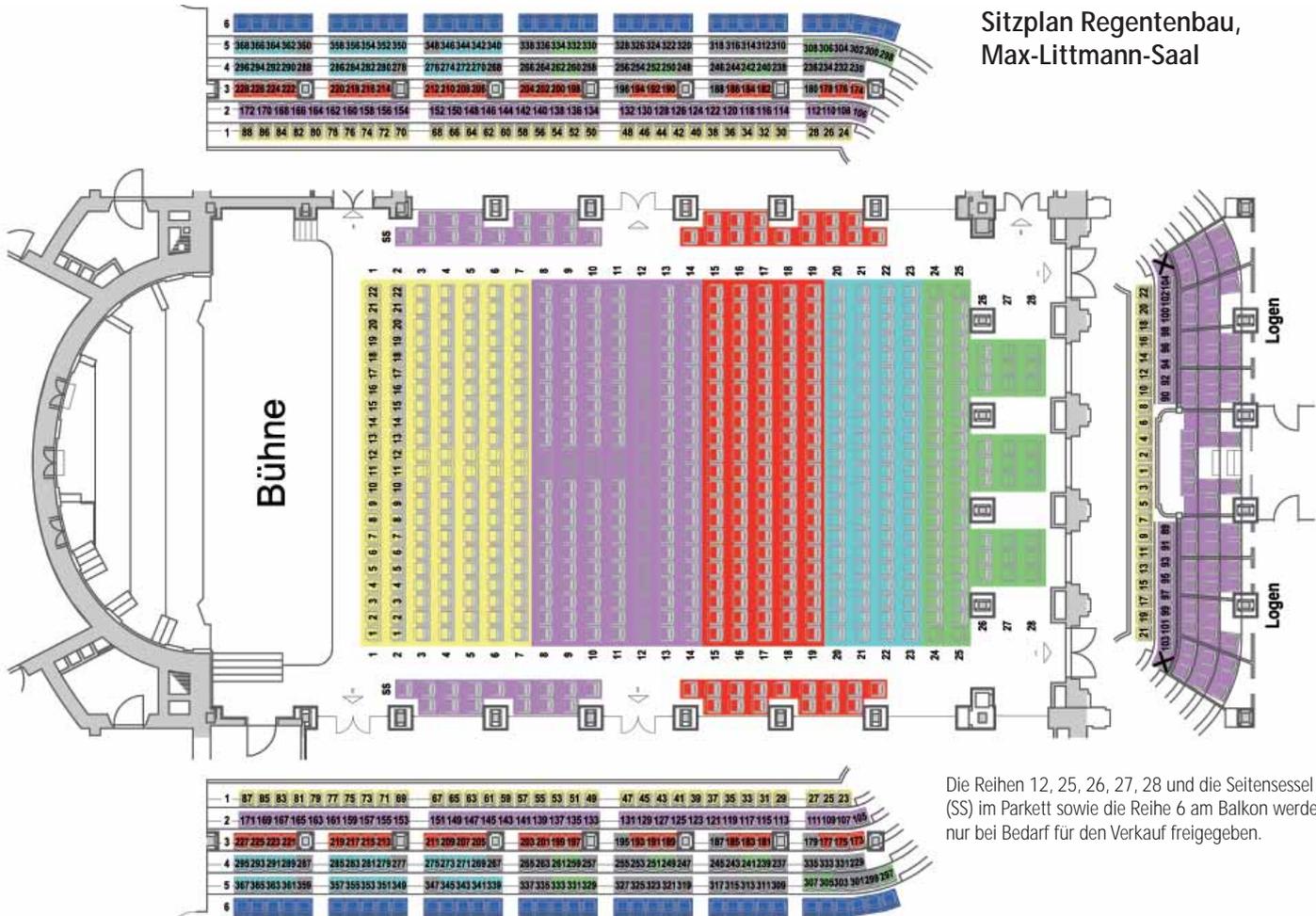
Einzelne Veranstaltungen werden evtl. vom Fernsehen aufgezeichnet. Der Karteninhaber erklärt sich mit der Abbildung seiner Person einverstanden. Ton-, Foto-, Film- und Videoaufnahmen während der Vorstellungen sind untersagt.

Einteilung der Preisklassen

Max-Littmann-Saal

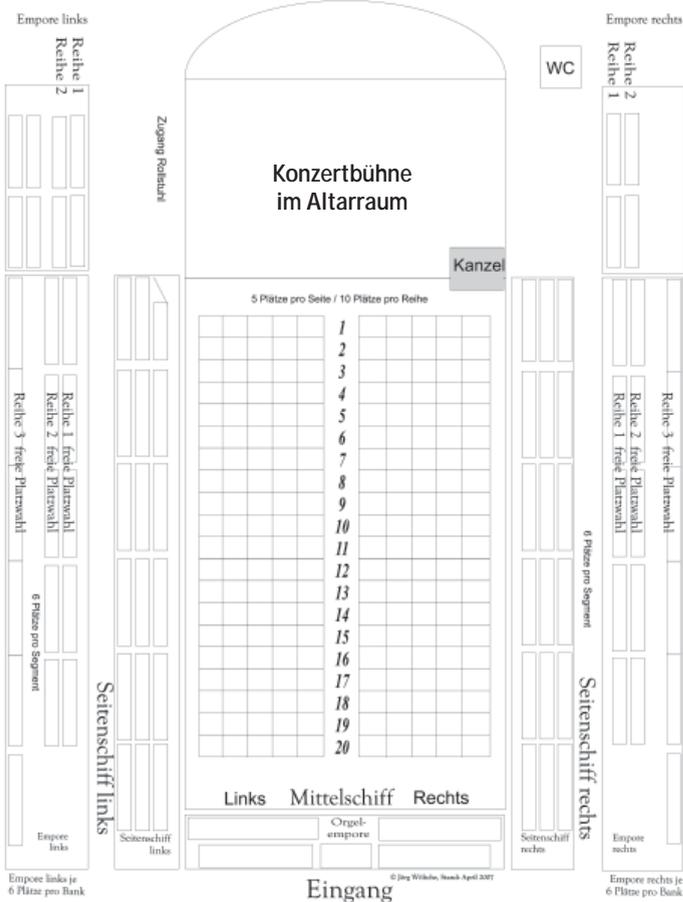
	Parkett:	Balkon:
1. Preiskategorie	1. - 7. Reihe	1. Reihe
2. Preiskategorie	8. - 14. Reihe	2. Reihe
3. Preiskategorie	15. - 19. Reihe	3. Reihe
4. Preiskategorie	20. - 23. Reihe	4. und 5. Reihe
5. Preiskategorie	24. - 28. Reihe	4. und 5. Reihe
2. Preiskategorie	Seitensessel Höhe 1. - 13. Reihe	
3. Preiskategorie	Seitensessel Höhe 14. - 26. Reihe	
6. Preiskategorie	Plätze im Grünen Saal	Plätze zum Teil
	Plätze im langen Gang	sichtbehindert

Sitzplan Regentenbau, Max-Littmann-Saal

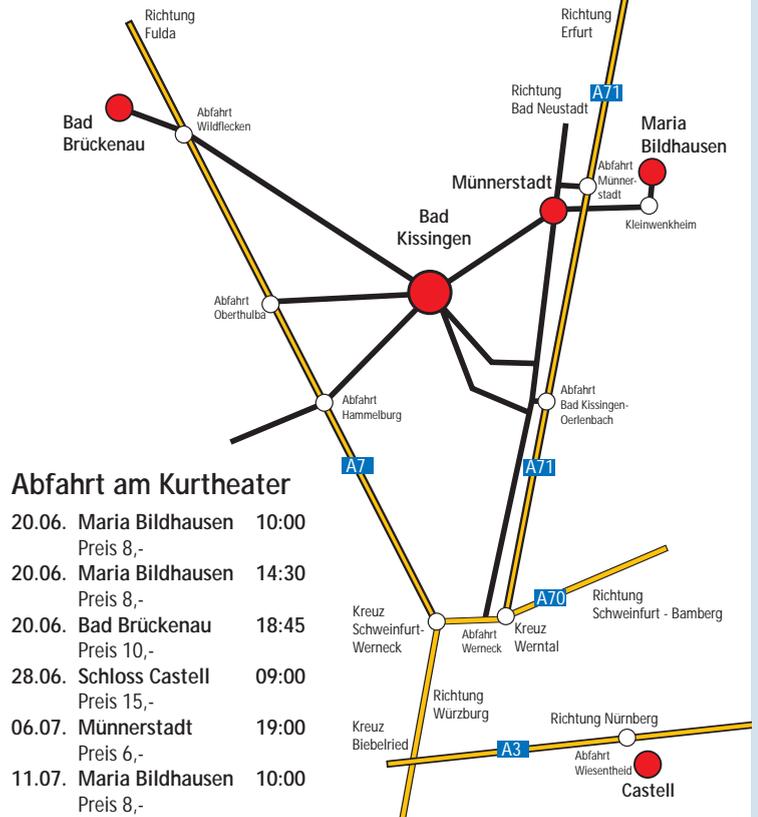


Die Reihen 12, 25, 26, 27, 28 und die Seitensessel (SS) im Parkett sowie die Reihe 6 am Balkon werden nur bei Bedarf für den Verkauf freigegeben.

Sitzplan Erlöserkirche



Auswärtige Spielorte



Abfahrt am Kurtheater

- 20.06. Maria Bildhausen 10:00
Preis 8,-
- 20.06. Maria Bildhausen 14:30
Preis 8,-
- 20.06. Bad Brückenau 18:45
Preis 10,-
- 28.06. Schloss Castell 09:00
Preis 15,-
- 06.07. Münnersstadt 19:00
Preis 6,-
- 11.07. Maria Bildhausen 10:00
Preis 8,-
- 11.07. Maria Bildhausen 14:30
Preis 8,-

Rückfahrt jeweils nach dem Konzert





IMPRESSIONEN 2008

Schirmherr: Prof. Dr. Hans Maier, München

Kuratorium

Prof. Dr. Reinhold Kreile

Herzog Max in Bayern
Dr. Paul Beinhofer

Jiri Belohlavek

Kay Blankenburg

Johann Böhm
Thomas Bold
Erwin Dotzel

Prof. Dr. Andreas Eckhardt

Wolfgang Fink

Michael Glos

Dr. Thomas Goppel
Dr. Thomas Gruber

Prof. Ludwig Güttler
Wilfried Hiller

Erwin Horak

Dr. Kari Kahl-Wolfsjäger

Vorsitzender

Ehrenpräsident der GEMA,
München

München
Regierungspräsident,
Würzburg

Chefdirigent BBC Sympho-
ny Orchestra London, Prag

Oberbürgermeister,
Bad Kissingen

Landtagspräsident a.D.
Landrat, Bad Kissingen
Bezirkstagspräsident,
Würzburg

Direktor des Beethoven-
Hauses, Bonn

Intendant der
Bamberger Symphoniker
Bundesminister für Wirt-
schaft und Technologie,
Prichsenstadt

MdL, Eresing
Intendant des Bayerischen
Rundfunks, München

Dresden
Präsident des Bayerischen
Musikrates, München
Präsident der Staatlichen
Lotterieverwaltung,
München

Intendantin des
KISSINGER SOMMERS

Robert Kiesel
Dr. Christian Kröber
Eduard Lintner

Kurt Meister

Paul Müller

Sir Roger Norrington
Prof. Krzysztof Penderecki

Dr. Friedrich Wilhelm
Prinz von Preußen
Dr. Walter Priesnitz
Walter Rundler

Prof. Dr. Peter Ruzicka

Gunter Sauer

Prof. Albert Scharf

Anton Schick

Georg Straus

Dr. Theo Waigel
Dr. Barthold C. Witte

Prof. Udo Zimmermann
Christian Zoll

MdL, Bad Kissingen
Rechtsanwalt, München
MdB, Staatssekretär a.D.,
Münnerstadt

Intendant des Symphony
Orchestra, Doha
Intendant der Münchner
Philharmoniker
Dirigent, London
Komponist und Dirigent,
Krakau

Berlin
Staatssekretär a.D., Berlin
Bezirksfinanzpräsident a.D.,
Bad Kissingen

Komponist und Dirigent,
Intendant der Münchner
Biennale, Hamburg
Kurdirektor, Bayer. Staats-
bad Bad Kissingen GmbH
Intendant des Bayerischen
Rundfunks a.D.

Vorsitzender
des Fördervereins
KISSINGER SOMMER e.V.
Oberbürgermeister a.D.,
Bad Kissingen
Rechtsanwalt, München
Ministerialdirektor a.D.,
Bonn

Komponist, Dresden
Oberbürgermeister a.D.,
Bad Kissingen

STEIGENBERGER
HOTEL
BAD KISSINGEN



Musik liegt in der Luft.

Exklusive Adresse im Herzen der Stadt: Direkt neben den Konzertsälen erwarten Sie elegantes Ambiente, unwiderstehliche Tafelfreuden und ein wohlthuendes Wellnessangebot.

Am Kurgarten 3 - 97688 Bad Kissingen
Telefon +49 971 8041-0
bad-kissingen@steigenberger.de

www.bad-kissingen.steigenberger.de



a step into excellence

BEITRITTSERKLÄRUNG

Ich trete dem Förderverein KISSINGER SOMMER bei als

	Vereinsbeitrag	Spende	zu entrichtender Betrag
<input type="checkbox"/> Einzelmitglied	€ 10,-	50,-	60,-
<input type="checkbox"/> weiteres Familienmitglied	€ 10,-	20,-	30,-
<input type="checkbox"/> Firmenmitglied	€ 10,-	300,-	310,-
<input type="checkbox"/> Fördermitglied	€ 10,-	1100,-	1110,-

Die Mitgliedschaft kann mit einer Frist von einem Monat zum Ende eines jeden Kalenderjahres gekündigt werden.

Name Mitglied _____

Vorname _____ Geburtsdatum _____

Name Familienmitglied _____

Vorname _____ Geburtsdatum _____

Straße _____

Ort _____

Telefon _____ Telefax _____

Unterschrift _____

Den jährlichen Beitrag bitte ich, von dem unten stehenden Konto abzubuchen:

Bank _____

Konto _____

BLZ _____

Ort _____ Datum _____

Unterschrift _____

Bitte schicken oder faxen Sie Ihre Beitrittserklärung an die nebenstehende Adresse des Vereins.

Werden Sie Mitglied im Förderverein KISSINGER SOMMER e.V.

Der Förderverein wurde 1992 gegründet und ist inzwischen größter Sponsor des Festivals.

Musikfreunde, die einen Beitrag dazu leisten wollen, dass der KISSINGER SOMMER auch weiterhin ein herausragendes europäisches Kulturereignis bleibt, sind eingeladen, Mitglied des Fördervereins zu werden.

Eine Mitgliedschaft bringt Ihnen den Vorteil, bereits vor Beginn des Vorverkaufs Ihre persönlichen Karten bestellen zu können.

Für Ihren Spendenbetrag erhalten Sie eine steuerlich absetzbare Spendenbescheinigung.

Bei Nicht-Abbuchung überweisen Sie bitte den Vereinsbeitrag auf das Konto 58800 und den Spendenbetrag auf das Konto 58818, beide bei der Sparkasse Bad Kissingen BLZ 793 510 10, Förderverein KISSINGER SOMMER e.V.

Förderverein KISSINGER SOMMER e.V.

Schatzmeister Bernd Müller

Julius-Echter-Straße 2

97688 Bad Kissingen

Telefon 0971 7262-0

Telefax 0971 7262-40

info@foerdereinkissingersommer.de

www.foerdereinkissingersommer.de



Hotel Kissinger Hof

Wo Rosengarten, Kurgarten und Luitpoldpark aufeinander treffen, direkt gegenüber dem Regentenbau, wohnen Sie großzügig elegant, komfortabel und mit Tradition, die verpflichtet. Sie genießen eine herrliche Gartenterrasse, den Wellnessbereich mit Dachterrasse in der obersten Etage und werden auch kulinarisch verwöhnt. Das Ganze begleiten wir mit einem wohlthuend herzlichen Service.

Bismarckstr. 14 - 16 · 97688 Bad Kissingen
Tel. 0971/927-0 · Fax 0971/927-555
info@kissingerhof.de · www.kissingerhof.de



Sommer-Pauschale

- 1x Übern./Frühstück im Komfortzimmer
- 1x Obstteller zur Begrüßung
- 1x freier Eintritt in die Bayer. Spielbank

im DZ p.P. € 55,-
im EZ € 69,-



RINGHOTELS



Das Hotel in Bad Kissingen mit besonderer Geschichte und besonderem Ambiente im Herzen des Kurggebietes vis-a-vis der Wandelhalle.

Geschichte & Ambiente



AM KURGARTEN 5 • 97688 BAD KISSINGEN
TELEFON 0971 701-0 • FAX 0971 701-197
E-MAIL: INFO@KAISERHOF-VICTORIA.DE
WWW.KAISERHOF-VICTORIA.DE

Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum (Nietzsche)



Erleben Sie den berühmten „Kissinger Sommer“ und – wenn es Ihnen gefällt – den Kissinger Frühling, Herbst und Winter gleich dazu.

In der Seniorenresidenz Parkwohntstift wohnen Sie in Ihren eigenen vier Wänden und können sich gleichzeitig von unseren zahlreichen Serviceleistungen verwöhnen lassen.

Unliebsame Tätigkeiten werden Ihnen abgenommen, damit Sie mehr Zeit zum Musizieren oder Musik genießen haben.

Rufen Sie uns an und besuchen Sie uns doch einfach mal während des Kissinger Sommers. Wir freuen uns sehr auf Sie und zeigen Ihnen gerne unser Haus!


SENIORENRESIDENZ
PARKWOHNSTIFT
BAD KISSINGEN

Heinrich-von-Kleist-Straße 2
97688 Bad Kissingen



Telefon 0971/8030 • www.parkwohntstift.de

www.rosenhof.de


SENIORENWOHNANLAGEN

Im Rosenhof fühlen Sie sich rundum wohl!

Bei uns werden Sie sich in angenehmer Atmosphäre und Gesellschaft so richtig geborgen und wohl fühlen. Seit über 35 Jahren zeichnen sich unsere Häuser durch ihr hoteltypisches Ambiente und den anspruchsvollen Service aus. Sicherlich ist es auch gut zu wissen, dass Sie bei Bedarf auf ambulante Pflegeleistungen zurückgreifen können.

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Ausführliche Informationen zu unserem Haus erhalten Sie von Frau Alexandra Groten unter **0971 / 71 48 0**.



Probewohnen im Rosenhof: Fragen Sie doch mal ganz unverbindlich nach unserem Angebot!

**Rosenhof Bad Kissingen
Bismarckstr. 76 • 97688 Bad Kissingen**

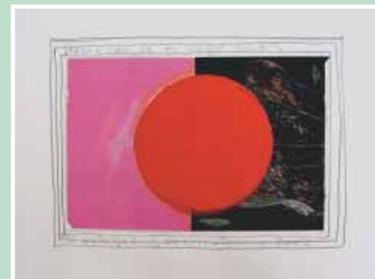
Informationen der Kissinger Gastronomie

	Anschrift	Telefon 0971+	Warme Küche
Brasserie	Obere Marktstr. 12	65572	Mo. - Sa. 10.00 – 24.00 Uhr So. 12.00 – 22.30 Uhr
China Palast	Landwehr Str. 2	60092	Di. - So. 11.30 – 14.30 Uhr Mo. - So. 17.30 – 23.30 Uhr
Gasthof Körner, Arnshausen	Irringstr. 5-7	2809	11.00 - 14.00 Uhr 17.30 - 24.00 Uhr Ruhetag Dienstag
Gasthaus zum Adler, Hausen	Am Schönborn 9	7859086	11.00 - 23.00 Uhr Ruhetag Mittwoch
Golfhaus Restaurant	Euerdorfer Str. 11	61727	17.00 - 23.15 Uhr Ruhetag Montag
Henneberg- Gaststätte	Peter-Heil-Str. 3	7856444	10.00 - 14.00 Uhr 17.00 - 23.00 Uhr Ruhetag Montag
KissSalis Bistro u. Restaurant	Heiligenfelder Allee 16	6992429	09.00 - 24.00 Uhr
Kurgarten Café	Am Kurgarten 8	78579890	10.00 - 24.00 Uhr
La Canchanchara	Hartmannstr. 10	7854610	17.00 - 23.00 Uhr Ruhetag Montag
Ratskeller	Rathausplatz 1	60001	11.00 - 24.00 Uhr
Le Makila Restaurant im Astoria Hotel	Martin-Luther-Str. 1	785704103	Di. - Sa. 11.30 - 23.00 Uhr So. 11.30 - 15.00 Uhr Ruhetag Montag
Ristorante Da Vito	Balth.-Neumann- Promenade 8	6991104	11.30 - 23.00 Uhr
Steigenberger Hotel Kissinger Stühle	Am Kurgarten 3	8041-540	12.00 - 14.00 Uhr 17.30 - 23.00 Uhr
Weinstube Kirchner	Obere Marktstr. 2	5914	11.30 - 14.00 Uhr 17.30 - 23.00 Uhr Ruhetag Dienstag
Weinstube Rebstock	Kurhausstr. 14	6991882	17.00 - 24.00 Uhr Ruhetag Montag

ITALIEN IN BAD KISSINGEN

Ausstellung zum KISSINGER SOMMER
Foyer Rossini Saal
19. Juni - 20. Juli 2009

LA PIÙ
ASSOCIAZIONE CULTURALE
PICCOLA
GALLERIA
DEL MONDO



Umbrien

das stille Land im Herzen Italiens
zwischen Toskana und Marken

Monte Castello di Vibio, PG

das mittelalterliche Bergdorf mit dem
kleinsten Theater der Welt

Giovanni Crisostomo

Bilder von leuchtender italienischer
Farbigkeit

Information: Tel +39 339 60 40 095 und +49 (0)163-1727982

beyhl@galleriapiccola.com www.galleriapiccola.com

Öffnungszeiten: 11-19 Uhr und während der Konzertpausen im Rossini-Saal

Kartenvorverkauf und Informationen

Büro KISSINGER SOMMER
Rathausplatz 4 · 97688 Bad Kissingen
Tel. 0971 807-1110 · Fax 0971 807-1109
kissingersommer@stadt.badkissingen.de · www.kissingersommer.de

Impressum

Herausgeber: Stadt Bad Kissingen
Rathausplatz 4 · 97688 Bad Kissingen

Künstlerische Leitung:

Dr. Kari Kahl-Wolfsjäger
Konzeption und Gesamtherstellung:
MIKADO GmbH Bad Kissingen

Programmänderungen vorbehalten · Bildnachweis beim Herausgeber

Kulinarische Genüsse im Regentenbau

**WIE IMMER BEI GUTER MUSIK:
ES KOMMT AUF DIE PAUSEN AN!**

Genießen Sie die Pausen mit Spezialitäten von Faber.

Ehem. königl. bayer.
Hoflieferant, gegr. 1898



Exklusiv-Catering
für Regentenbau &
Wandelhalle
Tel. 0971/699 356-0
www.faber-feinkost.de

**Die Stadt Bad Kissingen bedankt sich für die
finanzielle Unterstützung des KISSINGER SOMMERS:**

Freistaat Bayern
Bezirk Unterfranken
Landkreis Bad Kissingen

Förderer und Sponsoren

Förderverein KISSINGER SOMMER e. V.
Sparkasse Bad Kissingen
Stadtwerke Bad Kissingen
Kulturfonds Bayern
Spielbank Bad Kissingen
Mediengruppe Main-Post GmbH, Würzburg
Ernst von Siemens Stiftung
Klaviermanufaktur Steingraeber & Söhne
u. a.

Medienpartner

Bayerischer Rundfunk
BR-Musikzauber Franken

Entspannende Kompositionen im Herzen der Stadt



AquaWell Erlebnisbad: Innen- und Außenpool, Whirlpool, Saunalandschaft, Aromagrotte, Ruhezonon, Poolbar
• Fitnessraum • Beautyland: klassische und innovative Schönheitsprogramme • TimeOut DanceBar • Rötisserie: feine leichte Küche • Frankenland-Stuben: gemütlich fränkisch-rustikal u.v.m. Entdecken Sie die Vielfalt im Frankenland!

Hotel Frankenland

Frühlingstraße 11 · 97688 Bad Kissingen
Telefon (0971) 81-0 · Telefax (0971) 812810
Kostenfreie Reservierungshotline: 0800 10 40 500

info@hotel-frankenland.de · www.hotel-frankenland.de

Hotel
Frankenland
★★★★
Bad Kissingen

