

Bad Kissingen, 10.6.2024

## IN KÜRZE BEGINNT DER KISSINGER SOMMER 21.6.–21.7.2024

**Am 21. Juni beginnt der Kissinger Sommer, das Internationale Musikfestival in der unterfränkischen Weltkulturerbestadt. Es steht unter dem Thema »Ich hab noch einen Koffer ...« und bietet mit über 60 Veranstaltungen ein hochkarätiges und abwechslungsreiches Musikerlebnis.**

In wenigen Tagen ist es so weit: Mit großer Vorfreude und Begeisterung startet der Kissinger Sommer in seine 38. Saison. »**Ich hab noch einen Koffer ...**« lautet das Thema des diesjährigen Festivals, dem dritten von Intendant Alexander Steinbeis, das vom 21. Juni bis 21. Juli 2024 stattfindet. Im Zentrum des Festivalprogramms steht Berlin – die Hauptstadt, Musikstadt, Kultur- und Unterhaltungsstadt, deren Bewohner seit dem 19. Jahrhundert gern nach Bad Kissingen pilgerten, um dort Erholung und Genesung zu finden. Aber auch Berlin selbst war und ist ein Sehnsuchtsort, nicht nur für die Ikonen Marlene Dietrich und Hildegard Knef, deren gleichnamiges Lied dem Festival sein Motto gab. Die Stadt mit ihrer wechselhaften Geschichte präsentiert sich beim Kissinger Sommer mit einem grandiosen Musikpanorama, das die brillante Unterhaltungskultur ebenso umspannt wie die ganz große Kunst – von der Miniatur der Kabarettchansons bis zur Operette und Symphonie. Berlin übt bis heute eine enorme Anziehungskraft auf Künstlerinnen und Künstler von Weltrang aus, und viele von Ihnen sind diesmal zu Gast beim Festival, ebenso wie zahlreiche Klangkörper und Ensembles aus der Metropole. Auf dem abwechslungsreichen Programm stehen zudem auch Werke von Komponisten, die in Berlin lebten und wirkten (wie C. Ph. E. Bach oder Felix Mendelssohn Bartholdy) oder berufliche Beziehungen zur Hauptstadt pflegten. Zu erleben ist all dies im einzigartigen Ambiente der Kissinger Konzertsäle.

### **GROBE ORCHESTER ...**

Herausragende Orchestergastspiele bilden auch im Festivaljahr 2024 die Basis des Konzertsommers: Dazu gehören – mit jeweils zwei Konzerten – das **BBC Symphony Orchestra** (Sakari Oramo) zum Festivalauftakt und die **Bamberger Symphoniker** (Edward Gardner, Krzysztof Urbanski). Aus München reisen das **Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks** (Sir Simon Rattle) und die **Münchner Philharmoniker** (Paolo Bortolameo) an, aus der Hauptstadt das **Deutsche Symphonie-Orchester Berlin** (Tugan Sokhiev), das **Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin** (Vladimir Jurowski), das **Konzerthausorchester** (Joana Mallwitz), das **Orchester der Komischen Oper Berlin** (Adam Benzwi, Kai Tietje), die **Berliner Barock Solisten** (Christian Tetzlaff) und **Stegreif – The Improvising Symphony Orchestra**. Zudem sind die **Kammerakademie Potsdam** und **Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen** (Jérémy Rhorer) in Bad Kissingen zu Gast, den Festivalsound gestaltet das **Mozarteumorchester Salzburg** unter Trevor Pinnock. Beim Kissinger Sommer sind sie gemeinsam mit herausragenden Solisten zu erleben, darunter **Martin Helmchen, Lucas und Arthur Jussen, Jan Lisiecki, Jean-Frédéric Neuburger** und **Mihály Berecz** (Gewinner des letztjährigen KlavierOlymps) am Klavier, **Veronika Eberle, Vilde Frang** und **Christian Tetzlaff** (Violine), **Kian Soltani** (Violoncello) sowie **Anja Kampe** und **Anu Komsu** (Sopran), **Susan Zarrabi** (Mezzosopran) und **Michael Volle** (Sopran und Bariton).

### **... GROßARTIGE KAMMERMUSIK UND TASTENSPIELE**

Hochkarätig sind auch die Kammermusikprogramme des diesjährigen Festivals besetzt. **Hélène Grimaud, Grigory Sokolov** sowie die Klavier-Olympionikinnen **Martina Consonni** und **Mirabelle Kajenjeri** sind mit Klavier-Rezitalen zu erleben, das **Klavierduo Yaara Tal und Andreas Groethuysen** mit weiteren Gästen. Die Klarinettistin **Sabine Meyer**, langjährige Weggefährtin des Kissinger Sommers, kommt mit dem Bratischsten **Nils Mönkemeyer** und dem Pianisten **William Youn. Julia Fischer, Daniel Müller-Schott** und **Yulianna Avdeeva** spielen

Klaviertrios, Klavierquartette und -quintette haben das **Fauré Quartett** und das **Simply Quartet mit dem Pianisten Lukas Sternath** im Gepäck. Duos unterschiedlichster Art bringen **Bomsori Kim** und **Rafał Blechacz** (Violine und Klavier), **Timothy Ridout** und **Federico Colli** (Viola und Klavier) sowie **Raphaëla Gromes** und **Julian Riem** (Violoncello und Klavier) auf die Bühne. Der Mandolinen-Virtuose **Avi Avital** unternimmt mit der Akkordeonistin **Ksenija Sidorova** eine Open-Air-Reise vom Barock bis in die Gegenwart.

#### **DIVEN, CHANSON UND OPERETTE**

Prominent besetzt, ist die Berliner Kleinkunstszene ebenso zu Gast wie die elegante, leichte Muse: Highlight ist Barrie Koskys Inszenierung von Oscar Straus' **Operette »Eine Frau, die weiß, was sie will!«** mit Dagmar Manzel, Max Hopp und dem Orchester der Komischen Oper Berlin. **Katharine Mehrling** kommt mit Liedern aus der Berliner Zeit Kurt Weills, der Chansonier **Tim Fischer** geht auf die Suche nach dem Glück und »die letzte lebende Disease« **Désirée Nick** widmet sich den Grandes Dames des Kabarets. Eine rasante Revue mit den Sängerinnen **Sharon Brauner** und **Meta Hüper**, Travestiekünstler **Ades Zabel** und dem **Capital Dance Orchestra** trägt den Titel **»Berlin, Du coole Sau«**, und das phänomenale **Moka Efti Orchestra** lässt das gleichnamige Tanzlokal aus der Erfolgsserie **»Babylon Berlin«** musikalisch wieder auferstehen.

#### **VOKALMUSIK UND TANZ**

Lieder und Balladen präsentieren der Bariton **Konstantin Krimmel** und sein Klavierbegleiter **Ammiel Bushakewitz**, die traditionelle **»Kissinger LiederWerkstatt«** stellt in zwei Konzerten beliebte Kunstlieder sechs spannenden Auftragswerken gegenüber. Der **Rundfunkchor Berlin** (Gijs Leenaars) ist mit Rossinis **»Petite Messe solennelle«**, der **RIAS Kammerchor** (Justin Doyle) mit Renaissance-Messen und die **Damen der BBC Singers** in Mendelssohns **»Sommernachtstraum«** zu hören. Zwei **Konzertgottesdienste** mit C. Ph. E. Bachs Magnificat und Haydns **»Theresienmesse«** begleiten erneut das Festival. Zum ersten Mal steht zudem eine **Tanzmatinée** auf dem Programm – mit dem Choreographen Andreas Heise, seinem Ensemble und der tanzenden Erzählerin **Desirée Nick**. Der Schauspieler **Thomas Thieme** liest aus Biographien, Memoiren und Briefwechseln von Otto von Bismarck, seine Kollegin **Martina Gedeck** führt als Erzählerin durch Mendelssohns **»Ein Sommernachtstraum«**.

#### **TECHNO, JAZZ UND STUMMFILM**

Als Festival für die ganze Stadt hält der Kissinger Sommer auch jenseits der klassischen Musik Angebote für ein breites, lokales und junges Publikum parat. Eine Premiere ist diesmal **HOUSE VERBOT – Rave@Kurtheater**, eine lange Nacht mit knallharten Techno-Beats und hochkarätigen Berliner DJs: Dark Dezire, Haffenloher, Ida Scheppert, T-Mon und DJ Calzone 150 sorgen für die beste Party der Stadt und verwandeln die Bühne des Kurtheaters in einen Dancefloor. Auch Jazzfans kommen 2024 wieder auf ihre Kosten: Die **BigBand der Deutschen Oper Berlin** wandelt auf den Spuren George Gershwins (open air im Innenhof des Luitpoldbades), zwei Trios um den **Vibraphonisten Oli Bott**, bzw. den **Pianisten Frank Dupree** unternehmen jazzige Abenteuerreisen durch die Musikgeschichte oder folgen dem Jazz von New York über Moskau bis nach Berlin. Der legendäre Berliner **Stummfilm »Sinfonie der Großstadt«** von Walter Ruttmann (1927) ist mit der originalen Salonorchestermusik mit der Staatsbad Philharmonie Kissingen zu erleben.

#### **VORPROGRAMM, LOUNGE UND KONZERTE ZUM MITMACHEN**

Zehn **Prélude-Konzerte** werden von Mitgliedern der gastierenden Symphonieorchester und Chöre sowie lokalen Kissinger Ensembles gestaltet. Sie bieten an den Wochenenden um 18 Uhr auf verschiedenen Plätzen der Stadt einen kostenfreien und entspannten Open-Air-Auftakt zu den Festivalabenden. Der **dritte Kissinger »Symphonic Mob«** lädt begeisterte Amateurmusikerinnen und -sänger ein, gemeinsam mit Dirigent Sakari Oramo und dem BBC Symphony Orchestra Highlights von Brahms, Grieg, Prokofjew und Wagner zu musizieren. Die **Puppenphilharmonie Berlin** gestaltet erneut ein Kinderkonzert. Intendant Alexander Steinbeis trifft sich wieder jeden Samstagvormittag **»Auf einen Kaffee mit ...«** prominenten Künstlerinnen und Künstler zum Gespräch. Und die **After-Concert-Lounge** im Schmuckhof lädt schließlich an

den Freitagen dazu ein, den Konzertabend im lauschigen Innenhof des Regentenbaus bei einem Schoppen Frankenwein entspannt ausklingen zu lassen.

#### TICKETS

Für die meisten Konzerte sind noch Karten verfügbar: Online im Webshop unter: [kissingersommer.de](http://kissingersommer.de), [Kissingen-ticket@badkissingen.de](mailto:Kissingen-ticket@badkissingen.de), Tel. 0971 8048-444 und weiteren Vorverkaufsstellen. Die Wochenendpakete ermöglichen eine erfreuliche Preisersparnis.

#### »GESUND MIT MUSIK«

Das einzigartige Musikvermittlungsprojekt »Gesund mit Musik« geht 2024 bereits in die dritte Runde. Es bringt das Konzerterlebnis auf digitale Weise zu den Menschen, die selbst nicht oder nicht mehr ins Konzert kommen können – und bietet damit ein **niedrigschwelliges Einstiegsangebot** auch für neue Zielgruppen. Vier Konzerte mit Weltklasseorchestern werden als **Livestream in Partnereinrichtungen aus dem Gesundheitssektor übertragen** und dort mit einem analogen Rahmenprogramm präsentiert:

- 23.06. **Deutsches Symphonie-Orchester Berlin** mit Tugan Sokhiev und Jean-Frédéric Neuburger (Klavier)
- 28.06. **Bamberger Symphoniker** mit Edward Gardner und Veronika Eberle (Violine)
- 29.06. **Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen** mit Jérémie Rhorer und Mihály Berecz (Klavier)
- 06.07. **Berliner Barock Solisten** mit Christian Tetzlaff (Violine und Leitung)

Die Konzerte können zudem auch auf der Website des Kissinger Sommers und bei YouTube als Livestream verfolgt werden und stehen danach als Video-on-demand zum Abruf bereit. Der Kissinger Sommer bedankt sich für die großzügige Unterstützung bei der Gerlind und Ernst Denert-Stiftung, der Beisheim Stiftung und dem Bundesministerium für Gesundheit.

Mehr unter: [gesund-mit-musik.de](http://gesund-mit-musik.de)

#### Veranstalter

Kissinger Sommer / Stadt Bad Kissingen  
**Intendant:** Alexander Steinbeis

#### Pressekontakt

Kissinger Sommer  
Erna Buscham  
Büro: Im Luitpoldpark 1  
97688 Bad Kissingen  
Telefon: +49 (0) 971 807-4101  
E-Mail: [ebuscham@kissingersommer.de](mailto:ebuscham@kissingersommer.de)